

JORNAL images DA ILHA

O ESPORTE DO MOMENTO

Fácil e rápido de aprender, stand up paddle conquista pessoas de todas as idades em Florianópolis

• Página 5



Em harmonia com o mar: A modalidade atrai muitas mulheres, entre elas Maide Marchese, que já pratica há um ano

Arquitetura & Decoração NOVOS INTERIORES Arte em containers

• Página D3



Foto: Joaquim Araújo

A ousada arquitetura do Baobah Estúdios de Autocriação

Femina

MODA

Outono colorido

Foto: Márcio Madeira

• Página F4



Coleções para a próxima estação trazem cores intensas

PREVENÇÃO: Dicas para evitar incêndios e o passo a passo do uso do extintor

• Página 3

> AGENDA

Confira as atrações que acontecem em Floripa

TEATRO

A Farsa do Advogado Pathelin

Dia 26 de fevereiro, às 19h30, o Teatro Álvaro de Carvalho (TAC) recebe "A Farsa do Advogado Pathelin". O espetáculo completa, em abril, 17 anos no repertório do grupo Teatro Sim... Por que Não?!!! e já foi apresentado mais de 400 vezes em todo o País. Nessa comédia da astúcia, o jogo do enganador e do enganado parece bem celebrar, sem reservas, o triunfo do dolo (erro intencional), do embuste e da patifaria. Raramente se representou, com tal vigor, uma humanidade dominada em busca do lucro ilegítimo e desnudada de ilusões idealistas. Esse cinismo sem fraqueza provém de uma imoralidade natural do autor ou do retrato realista de uma época corrompida? Qualquer semelhança com a época atual será mera coincidência?

O ingresso custa Ingressos: R\$ 10 e pode ser adquirido no TAC e no Teatro Pedro Ivo. Mais informações: 3028-8070/8071.



O Analista e a Sexóloga de Bagé

Cláudio Cunha, na pele do Analista Gaúcho, assessorado pela sua recepcionista Margarida (Adriani Richter), recebe o público no Teatro Álvaro de Carvalho (TAC) para uma palestra cujo tema é o Riso. Num verdadeiro Tratado do Humor - de Aristóteles, que disse ser o homem o único animal que ri, a Millôr Fernandes, que completou a frase dizendo: rindo ele mostra o animal que é - o nosso "Freud dos Pampas" coloca o riso no divã, fazendo uma análise das suas propriedades, do público que ri e do humorista que faz rir. Tudo emoldurado por causos, anedotas, reafirmando a primazia da piada bem contada. Súbito uma exuberante sexóloga irrompe pela plateia e aí tudo o que precisamos saber sobre sexo, de forma inusitada e divertida.

O espetáculo acontece dia 23, às 21h, e 24, às 20h. O ingresso custa R\$ 50 e pode ser adquirido no TAC e no Teatro Pedro Ivo. Mais informações: 3028-8070/8071.

> CARTA AO LEITOR

Dizem que o ano só começa depois do Carnaval. Para o Imagem da Ilha ele começou cedo, logo depois do Ano Novo, quando finalizamos o "Guia de verão", uma edição especial voltada para o turista, com dicas de lazer e gastronomia em Florianópolis.



Em clima de verão, mas não de férias, preparamos a segunda edição do guia, que circulou em fevereiro. Elas foram distribuídas nos melhores hotéis da cidade e nas praias (Jurerê Internacional, Lagoinha, Praia Brava, Joaquina e Campeche - Riozinho). Talvez por isso você, leitor, tenha sentido a falta do seu exemplar em casa. Mas a partir da 2ª quinzena de fevereiro, o jornal volta a ser entregue nas residências.

O jornal volta a circular com seu já conhecido conteúdo, mas está de cara nova. Ganhou novo formato (um pouco menor), que facilita o manuseio e a leitura; novo papel (mais branco); e novas capas, com fotos que ocupam toda a página, valorizando assim as imagens da Ilha. Continua sendo um jornal, mas com cara de revista.

E para celebrar esta feliz mudança, presentamos o leitor com um inspirado click de Fernando Willadino, um dos mais experientes e talentosos fotógrafos de Florianópolis. Obrigada, Fernando, pela bela foto! Ela ilustra a matéria principal da edição sobre stand up paddle, o esporte aquático que virou febre no Brasil e que ganha adeptos na Ilha da Magia. Confira na página 5.

Esta edição traz também dicas de prevenção contra incêndios. A tragédia na boate Kiss, em janeiro, traz a necessidade de uma reflexão sobre o assunto não apenas em espaços públicos, mas também em nossas residências. A partir de uma conversa com o Corpo de Bombeiros de Santa Catarina, ensinamos o passo a passo do uso do extintor. Prevenir nunca é demais!

Leia também as matérias que preparamos para você nos cadernos Femina e Arquitetura & Decoração. Estão igualmente imperdíveis.

Boa leitura!

Hermann Byron

FESTIVAL

Flores para celebrar as mulheres

Nos dias 7, 8 e 9 de março acontece em Palhoça o "1º Festival de Orquídeas do Camelão de Palhoça". As orquídeas têm fascinado os homens por mais de 2.500 anos. Foram utilizadas no passado em poções curativas, afrodisíacos, para decoração. A exposição, em comemoração ao "Dia Internacional da Mulher", celebrado no dia 8 de março, contará com cerca de 1.000 vasos dos gêneros mais cultivados entre as espécies de orquídeas, para decoração e venda de plantas e mudas. Variedades como Cattleyas, Cattleyas Intermédias, Híbridas, Laelias, dentre outras, poderão ser apreciadas pelos visitantes. A visitação é gratuita e acontece de segunda a sexta das 9h às 20h e sábado das 9h às 19h.

Troca de endereço

Se você recebe o Imagem da Ilha e mudou de endereço, comunique o Jornal e continue por dentro do que acontece em Florianópolis. Envie um e-mail para: redacao@imagemdailha.com.br ou ligue para 3028-3778.

COLABORAÇÃO

Envie a programação do seu evento para a Redação do Imagem da Ilha: redacao@imagemdailha.com.br (48) 3028-3778

EXPOSIÇÃO

Se meu fusca falasse

Ele foi tema de música (Fuscaço Preto), de filmes (o mais antigo Se Meu Fusca Falasse, de 1969, Herbie Meu Fusca Turbinado, de 1997, entre outros), e está presente há décadas nas famílias brasileiras. Um pouco dessa paixão nacional vai estar exposta no Boulevard do Continente Park Shopping até o dia 24 de fevereiro. A exposição retrata um pouco do apego e das lembranças que envolvem o Fusca. A importância é tanta que o veículo ganhou até uma data: 20 de janeiro, o Dia Nacional do Fusca. A mostra comemora ainda o 50º aniversário da produção do primeiro modelo no Brasil. É uma viagem no tempo onde que pode ser conferida a evolução do carro que, apesar da tecnologia, não perdeu admiradores. O veículo mais antigo exposto é de 1963. Alguns carros são placas-pretas, certificação de que são pelo menos 80% originais. A visitação é gratuita e acontece das 10h às 22h.

CONFIRA OUTROS EVENTOS NO BLOG DO JORNAL (WWW.IMAGEMDAILHA.COM.BR/BLOG)

O Imagem da Ilha oferece 1.000 exemplares a mais nos seguintes locais com reposição semanal:

Beiramar Shopping: • Café Riviera (2º piso) • Café Fanny
Santa Mônica: Shopping Iguatemi - Bossa Café 1º piso
Lagoa da Conceição: • Farmácia Pinheiro

Jurerê Internacional: • Doce de Pelotas no Jurerê Open Shopping • Restaurante 261
SC-401: • Restaurante Quatro Estações e Primavera Primavera Garden Center (Sentido Norte) • Verde & Cia Garden Center (Sentido Centro)

Publicação quinzenal da Editora de Jornais Imagem da Ilha com distribuição gratuita para a região da Beira-Mar Norte, via Mala Direta etiquetada e com distribuição de porta em porta em Jurerê Internacional, na Lagoa da Conceição - Condomínios Village e Saulo Ramos - e no Santa Mônica, na área da Avenida Madre Benvenuta e entorno.
Reposição semanal no Centro e endereços abaixo.

TIRAGEM: 10.000 exemplares - MALA DIRETA: 9.000 Assinantes

Direção geral: Hermann Byron Neto - **Edição:** Andréa Fernanda Fischer - **Textos:** Andréa Fernanda Fischer, Elida Hack Ruivo, Gabriela Morateli e Daniela de La-Rocque - **Conselho editorial:** Hermann Byron Neto, Andréa Fischer e Urbano Salles - **Diagramação:** Edson Egerland - **Atualização do site** (www.imagemdailha.com.br): Andréa Fischer - **Jornalista responsável:** Andréa Fischer - SC 01485- JP
Tel. comercial: (48) 3024 2747 - **Celular Comercial:** (48) 9162 8040 - e-mail: hb@imagemdailha.com.br
Telefone Redação: (48) 3028 3778 - **Impressão:** Diário Catarinense

Os artigos assinados não refletem necessariamente a opinião do jornal, sendo de inteira responsabilidade de seus respectivos autores

Envie comentários e sugestões para o e-mail redacao@imagemdailha.com.br.

> PREVENÇÃO

Preparado para enfrentar o fogo

Ter um extintor de incêndio em casa e saber utilizá-lo é fundamental para evitar tragédias como a ocorrida em janeiro na boate Kiss

Gabriela Morateli

A tragédia ocorrida na boate Kiss, em Santa Maria (RS), no final de janeiro trouxe um alerta à população sobre os perigos do fogo em locais fechados. Assim como em locais públicos, também é importante ficar de olho nos espaços nos quais passamos a maior parte do dia, como a residência e o local de trabalho.

Segundo o Corpo de Bombeiros de Santa Catarina, nem todas as construções precisam seguir as mesmas exigências. De acordo com a resolução 4.909, de 1994, sobre as Normas de Segurança contra Incêndio, as residências unifamiliares estão isentas de utilizarem itens de prevenção contra o fogo. Somente os edifícios residenciais e comerciais que tenham a partir de 400 m² de área construída precisam seguir as regras.

Mesmo que para residências unifamiliares não exista uma norma de segurança contra incêndios, é importante prevenir-se. Ter um extintor em casa pode ser decisivo em um momento de incêndios. O tenente Anderson Sarte faz algumas recomendações para evitá-los: "O botijão precisa estar fora da residência, em um abrigo especial, afastado 1,5m de ralos e outras depressões do terreno, evitando que, se houver um vazamento, o gás vá direto para lá", destaca.

Ele faz outro alerta para um dos maiores causadores de incêndio: a utilização de velas dentro de casa quando falta energia elétrica. "Muitas vezes a energia volta e as velas ficam esquecidas acesas, provocando incêndios", afirma. Para evitar esse tipo de acidente, o tenente recomenda que luminárias de emergência sejam instaladas nos ambientes da casa.

NO CARRO

Muitos acidentes podem ser evitados se o extintor de incêndio do veículo



Você sabe usar o extintor de incêndio? Se a resposta for não, é bom aprender agora, pois no momento do desespero não dá para parar e ler as instruções

estiver em condições de uso. Segundo o tenente Anderson, em caso de incêndio dentro do carro, o extintor é a única opção para detê-lo. Por isso, é preciso ficar atento à validade do produto. A maneira de utilizá-lo é a mesma de outros extintores (veja box).

TREINAMENTO

O Corpo de Bombeiros de Santa Catarina oferece treinamento em prédios residenciais e comerciais para os interessados em saber como agir numa situação de incêndio. Para o setor público, o serviço é gratuito. Para o privado é cobrada uma taxa, calculada de acordo com o ta-

manho da edificação. Mais informações: 3271-1111.

DE OLHO NA VALIDADE

Todos os tipos de extintores, inclusive o veicular, têm o mesmo prazo de validade, que é de cinco anos no cilindro, a partir da data descrita no produto. No entanto, ele deve passar por uma manutenção geral, anualmente, para que seja efetuada a troca da carga e o teste hidrostático. É importante comprar de empresas de confiança. "Se o cliente tiver qualquer dúvida em relação a sua idoneidade, o recomendado pelos Bombeiros é fazer uma denúncia no Inmetro", informa o tenente. O telefone do Inmetro SC é 3381-5200.

SAIBA MAIS**COMO UTILIZAR O EXTINTOR?**

- 1- Gire a alça metálica.
- 2- Remova a trava de segurança.
- 3- Posicione o extintor no chão ou em posição confortável.
- 4- Direcione a ponta da mangueira para a base do fogo.
- 5- Aperte o gatilho até o final.

CLASSIFICAÇÕES DE INCÊNDIO

Classe A: Combustão mais comum, que ocorre em madeira, plásticos ou papel.

Classe B: Fogo que atinge líquidos inflamáveis, como gasolina, solventes ou gordura.

Classe C: Chamas em fiações ou em equipamentos eletro-eletrônicos

Classe D: Incêndio raro, que se propaga em metais inflamáveis, como magnésio ou titânio.

Os extintores mais comuns utilizados são os de pó multiuso para as chamas A, B e C.

TIPO DE EXTINTORES

Água: Resfria o material. O vapor abafa as chamas e evita o contato com o ar, sendo o mais eficiente para incêndios do tipo A, já que penetra no material e consegue evitar que o fogo recomece.

Dióxido de Carbono (CO2): Remove o oxigênio dos focos de incêndio. Funciona para o tipo A e é ideal para as classes B e C. Não reage com a eletricidade e não deixa resíduos no local.

Pó químico: Usa substâncias como o bicarbonato de sódio para resfriar e abafar o fogo. Pode ser usado nas classes A, B e C. O pó não se dispersa, como o CO2. Penetra no material e impede que o fogo volte.

Pó químico especial: Utiliza substâncias como o cloreto de sódio para abafar fogo em metais inflamáveis. São os únicos capazes de apagar incêndios da classe D, pois criam uma crosta sobre o metal flamejante e evitam seu contato com o oxigênio.

Fonte: Corpo de Bombeiros de Santa Catarina.

ANUNCIE AQUI

JORNAL
image3
DA ILHA

Entrega para 10.000 domicílios!

Beiramar, Santa Monica, Lagoa,
Jurerê Internacional e João Paulo

Tel. comercial: (48) 3024 2747 • Celular Comercial: (48) 9162 8040
E-mail: comercial@imagemdailha.com.br



Raul Sartori

raulsartori@raulsartori.com.br

> COLUNA POLÍTICA

Futuro

A presidência da Assembleia Legislativa é um trampolim para o ambicioso deputado Joares Ponticelli (PP). Começa agora sua campanha para o Senado ou vice-governador em 2014. Se o plano não der certo, tentará uma vaga na Câmara dos Deputados.

Disputa canibal

A disputa por cargos no governo estadual é canibal e não há vaga disponível que seja desprezível, digamos assim. O filé é o de secretário (tanto de secretaria central quanto regional), seguido pelos cargos de gerentes. E nesses há inúmeros pretendentes até para gerenciar cadeias.

Patriotismo

Projeto no qual o deputado federal Jorge Boeira (PSD-SC) é relator reforça o uso dos símbolos nacionais nas escolas. De autoria do hoje ministro da Educação, Aloizio Mercadante, obriga as escolas de ensino fundamental e médio a hastear a bandeira nacional pelo menos uma vez na semana, em ato solene e com a execução do Hino Nacional.

Maldade

Beira a crueldade a reprodução em muros e paredes de Brusque, em forma de estêncil, da imagem do ex-prefeito e deputado estadual Ciro Roza. Na base da reprodução há uma cruz e o ano de 2012, tal qual se vê nas lápides de cemitérios. A leitura: alguém quer matar em vida o polêmico político brusquense.

Quem fiscaliza

Os gastos com diárias no Tribunal de Contas do Estado aumentaram 46,8% em 2012, e alguém pode perguntar: quem, afinal, o fiscaliza? Constitucionalmente, é a Assembleia Legislativa, da qual é um órgão auxiliar. Mas...



Se os políticos administrassem os recursos públicos como administram seu patrimônio, teriam mais critérios nos gastos

Prontuário

Alguns candidatos a prefeito derrotados em outubro e que eram secretários regionais tentaram voltar aos cargos. Consta que o governador Raimundo Colombo usou um argumento surpresa para negar, peremptoriamente, tal pretensão, apresentando um completo relatório das despesas de cada SDR após determinar, um ano antes, cortes gerais. Um deles destruiu seus sonhos ao gastar a média mensal de R\$ 12 mil apenas em fotocópias.

Golpe da invalidez

Porque havia golpes, agora a lei complementar estadual 590 estabelece que a pensão por morte de servidores do Estado somente será devida ao dependente inválido se a invalidez for atestada antes do seu óbito (do segurado) e confirmada por perícia médica do Instituto de Previdência do Estado (Iprev) ou por ele designada.

Mudança

O novo Secretário Estadual de Turismo, Cultura e Esporte, Beto Martins, reuniu-se com os gerentes das três áreas das 26 secretarias regionais. Explicou os novos limites e critérios (até agora muito mais políticos do que técnicos) para liberação e aplicação dos recursos dos fundos. Na falta deles, o piloto Felipe Massa embolsou R\$ 1,75 milhão na boca do caixa para sua "brincadeira" de kart, enquanto a Orquestra Sinfônica do Estado (Ossca), por exemplo, está à míngua, há meses.

Fantasma

Há empreiteiras vencendo grandes concorrências lançadas pelo governo de SC que possuem uma característica curiosa: não tem nenhuma máquina (um guindaste, um trator, retroescavadeira etc.). Outra especialidade é atrasar todas as obras que conquistam em licitações, um artifício para pedir (e ganhar) seguidos aditivos, previstos contratualmente. Hum...

Escancarou

A decisão do governador Raimundo Colombo de tirar das Secretarias de Desenvolvimento Regional (SDRs) a execução de obras para serem transformadas em coordenações políticas, já visando a sua reeleição em 2014, não é só ousada como espantosa. Em resumo: as SDRs virarão comitês eleitorais, com os trouxas de sempre pagando a conta, cada vez mais alta.

Telhado de vidro

O mesmo Ministério Público de SC, cujos promotores agora ganham o indecoroso auxílio-moradia de R\$ 4,3 mil mensais, além do rateio que resultou em quase R\$ 60 mil líquidos cada um na rubrica "exercício findo/vale-alimentação", em outubro e dezembro, por conta de sobras do duodécimo (que deveria ser devolvido aos cofres estaduais), gabou-se, em release, de ter julgada procedente ação direta de inconstitucionalidade promovida por ele contra a lei municipal de Itajaí que instituiu uma ínfima gratificação por serviços de relevância para os servidores municipais.

Desalento

Se o governo estadual fizer um estudo para medir o otimismo de seus funcionários – especialmente da saúde, educação e segurança – certamente saberá porque há tantos pedidos de afastamento para tratamento de saúde. Os números estão batendo recordes históricos.

Diarista

Funcionários da Codesc comemoram a ida da diretora Simone Schram para o comando da Secretaria de Desenvolvimento Regional de Joinville, que gerará uma redução significativa na conta de diárias da instituição. Sua média mensal tem sido de 15, como foi em dezembro, um mês de baixa atividade. Recebeu R\$ 5.430 a mais no seu salário.

Ficha limpa

Nova lei estadual proíbe dar nome de pessoa viva ou falecida que tenha praticado ato de lesa-humanidade, tortura ou violação dos direitos humanos e a bem público de qualquer natureza. Aprovar leis imorais, como a do auxílio-moradia de R\$ 4,3 mil para uma casta de funcionários públicos não poderia ser enquadrado como lesa-cidadão?

CONFIRA OUTRAS NOTAS NA SEÇÃO "COLUNISTAS" DO WWW.IMAGEMDAILHA.COM.BR.



10 MEGA
PELO PREÇO DE 1 MEGA

POR APENAS

R\$ 29,80 /MÊS

+ ANTIVÍRUS E WI-FI GRÁTIS

NO NET COMBO HD

APÓS 5 MESES, O VALOR DO NET VÍRTUA SERÁ DE R\$ 59,90/MÊS.



4004-8844
www.netcombo.com.br

PARA OS NETS, É AGORA.

PACOTES NET COMBO HD A PARTIR DE R\$ 159,90/MÊS.
Oferta válida até 28/2/2013 para novas assinaturas em qualquer NET Combo HD, com NET Virtua 10 Mega. O custo das ligações realizadas com a NET Fone não está incluso no valor do pacote. A velocidade anunciada, de acesso e tráfego na Internet, é a máxima nominal, estando sujeita a variações decorrentes de fatores externos. Consulte características e condições de aquisição desta oferta em sua cidade e disponibilidade técnica para instalação em seu endereço ligando para 4004-8844 ou acessando www.netcombo.com.br/10mega.

> ESPORTE

Stand up paddle democrático

Febre entre os esportes aquáticos no Brasil, ele é fácil de aprender, podendo ser praticado por pessoas de todas as idades

Foto: Fernando Willadino

Elida Hack Ruivo

O stand up paddle (SUP) é um esporte com origem no Havaí que exige algumas técnicas de surf e canoagem. Em Florianópolis, ele vem se consolidando como um esporte da família e há dois anos a prática vem aumentando. Segundo a Mormaii, uma das marcas que fabrica acessórios para o stand up paddle, o aumento da venda de pranchas foi de 300% nos últimos dois anos.

Roberto Vincentin, o Betão, é um dos instrutores da Floripa Sup Club, escola localizada na Avenida das Renadeiras que ensina stand up paddle na Lagoa da Conceição. Apesar de ser surfista há dez anos, ele se profissionalizou no SUP há três anos e é o atual vice-campeão brasileiro da modalidade em ondas. Betão explica que qualquer pessoa, independente da faixa etária, pode aprender stand up paddle. “É melhor evitar praias agitadas e preferir águas calmas. Um dia de aula é o suficiente para aprender a ficar em pé na prancha e pelos menos cinco dias para conhecer todas as modalidades que o SUP oferece”, diz.

INICIANTES

Caio Brocanelli, de Santo André (SP), decidiu experimentar o stand up paddle na Lagoa da Conceição por curiosidade. “Foi a primeira vez que tentei praticar este esporte e achei muito

fácil. Acredito que seja o fato de estar num local sem ondas”, afirma o turista. Betão confirma e sugere que a ida para águas mais agitadas aconteça só depois que o esportista aprender a dominar o remo e equilibrar-se na prancha.

Branca Magalhães também experimentou o esporte pela primeira vez e achou fácil, apesar do vento agitado na Lagoa da Conceição. “O equilíbrio é fundamental para poder se dar bem neste esporte e hoje tem bastante vento aqui, o que dificulta um pouco. Fora isso, é muito fácil e legal de fazer”, diz.

Cláudia Lebarbenchon experimentou o stand up paddle pela primeira vez em janeiro e se apaixonou pelo esporte. Ela inclusive leva sua cadelinha, a Cherie, junto, em cima da prancha. “Ela sempre me acompanha à praia e acho que ela adorou a experiência do stand up paddle”, conta. Cherie também tem um colete salva-vidas, feito sob medida para ela. “Não dá para descuidar da segurança dela”, completa Cláudia.

DESLIZANDO NAS ONDAS

A executiva de contas do Costão do Santinho, Maide Marchese, pratica o stand up paddle há um ano e revela que se apaixonou pelo esporte. “Pratico em ondas e adoro. Quero fazer até ficar velhinha”, brinca Maide, que também é surfista. Sua filha de seis anos também já dá os primeiros passos, mas na Lagoa da Conceição onde as águas são mais calmas.



Cláudia Lebarbenchon, que experimentou o esporte pela primeira vez em janeiro, continua praticando na companhia da sua cadelinha Cherie

Maide Marchese pratica stand up paddle há um ano e sua filha de seis anos está aprendendo o esporte na Lagoa

> EDUCAÇÃO

De volta às aulas

Alunos da rede municipal já retornaram às atividades escolares

Da Redação

As férias dos alunos da rede municipal de ensino acabaram dia 17. No dia 18, mais de 27 mil alunos iniciaram o ano letivo de 2013. Só nas creches e núcleos de educação infantil (NEIs) são atualmente 11.123 crianças entre quatro meses e seis anos frequentando 83 unidades. São nove núcleos de Educação de Jovens e Adultos (EJA).

Um total de 2.679 profissionais efetivos estão nas unidades. São 1.078 professores, 1.184 auxiliares de sala e 239 auxiliares de ensino. Os especialistas formam um universo de 178 pessoas, divididas entre supervisores orientadores e administradores.

CALENDÁRIO

As férias escolares do meio do ano estão fixadas de 13 a 27 de

julho e o ano letivo será encerrado no dia 18 de dezembro. A carga horária total será de no mínimo 800 horas, o que implica 200 dias de efetivo trabalho educacional.

Toda suspensão de atividade deverá ser compensada, mediante proposta pedagógica previamente aprovada pela Secretaria Municipal de Educação. No primeiro semestre, haverá a interrupção de expediente nos dias 28 e 29 de março, por conta do feriado da Paixão de Cristo. Em maio, ocorrerá suspensão das atividades no dia 1º, Dia do Trabalho, assim como nos dias 30 e 31, devido ao Corpus Christi.

No segundo semestre letivo, que começa dia 29 de julho, haverá paralisação dos trabalhos em outubro em duas oportunidades: dia 15, quando é comemorado o Dia do Professor, e 28, Dia do Servidor. No dia 15 de novembro as aulas serão interrompidas em razão da data de Proclamação da República.



Crianças do atendimento integral do Ensino Infantil

**IPTU
CIDADÃO**

20% de desconto até 8 de março.

O IPTU é um dos impostos que mais contribui para a melhoria da cidade. A sua colaboração é essencial. Mas não precisa ficar só no pagamento. Através de projetos como o Prefeitura no Bairro, das associações de moradores e outros canais que estamos criando, a gente vai ouvir mais você. Participe. E contribua também com suas ideias e opiniões.



Urbano Salles

urbanosalles@uol.com.br

Talheres

A chef Joyce Francisco prepara-se para inaugurar seu novo espaço no Centro. O Joy Joy Bistrô abre suas portas em março, no mesmo endereço onde funcionava o Café Riso, na Bocaiúva.

A novidade vem se somar a outra inauguração recente na região. Depois de dois anos de sucesso em São José, o Café da Corte estreou há poucos dias no casarão histórico que era ocupado pelo Bianco Lounge.

Legado

Nelci Terezinha Mendes, viúva do fundador da Editora Papa Livros, Vilson Mendes, está levando adiante a tradição da família. Em 2012, lançou 10 livros. Para esse ano, a meta é superar esse número.

O filho Alexandre Mendes tornou-se sócio da empresa, que agora também atua como distribuidora.

Ampulheta

O tempo voa. Termina já no início de abril a vigência do decreto do prefeito Cesar Souza Júnior que suspendeu temporariamente a concessão de alvarás para novas construções.

A medida poderá ser prorrogada por mais três meses.

Internautas

Rogéria Goedert e sua equipe incluem oficinas de internet entre as atividades com idosos desenvolvidas no espaço "A Partir dos 60", em Florianópolis. E os alunos não estão decepcionando.

Um dos casos mais curiosos é o de uma mulher de 84 anos que aprendeu agora a usar computador e já não depende mais dos netos para enviar os próprios e-mails e fazer pesquisas na rede.

Mar azul

Teve elemento surpresa a viagem de Silvia Coracini e Roger Heitich à Cartagena das Índias, no Caribe colombiano.

Aproveitando o clima romântico da viagem, ele a pediu em noivado. Precisa dizer que Silvia aceitou? O casamento já está marcado para 2014.

Pelo segundo ano consecutivo, o Imagem da Ilha foi entregue nas praias. Em Jurerê Internacional, a leitora Suzana Vítório recebeu a edição especial de verão na areia



Foto: Nórton José

Ferrari dos mares: o saxofonista Leo Gandelman tocou na festa que Raquel e Marcio Schaefer pilotaram dia 8 no lançamento da Schaefer 800 para amigos e clientes como o empresário carioca Reinaldo Rique (com o filho Rodrigo, à esq.), um dos primeiros compradores do novo superiate

Faltou

Cerca de 2000 pessoas que moram ou trabalham na Rua Acelon Pacheco da Costa e transversais, no Itacorubi, continuam sendo "forçados" a cometer infrações de trânsito por culpa do poder público.

O motivo é que na obra mais recente de sinalização feita no cruzamento com a Rodovia Admar Gonzaga, em frente ao Cepon, esqueceram de prever a conversão à esquerda. Resultado: para se dirigir ao Centro, o motorista acaba passando na contramão por cima da área com tachas reservada para quem está entrando na Acelon Pacheco da Costa. Já virou rotina ver motoqueiro no chão e outras cenas tristes.

Foto: Divulgação



Carrossel

Surpresa: João Batista Nunes estreou acertando como secretário do Continente.

Repercutiu bem sua decisão de mandar interditar o parquinho de diversões que deixaram instalar dentro do Parque de Coqueiros, em área pública, no final da administração anterior.

O ator e futuro publicitário Lucas Riggensch Moraes, da nova geração da Ilha, curtindo suas férias nos parques temáticos em Orlando, na Flórida

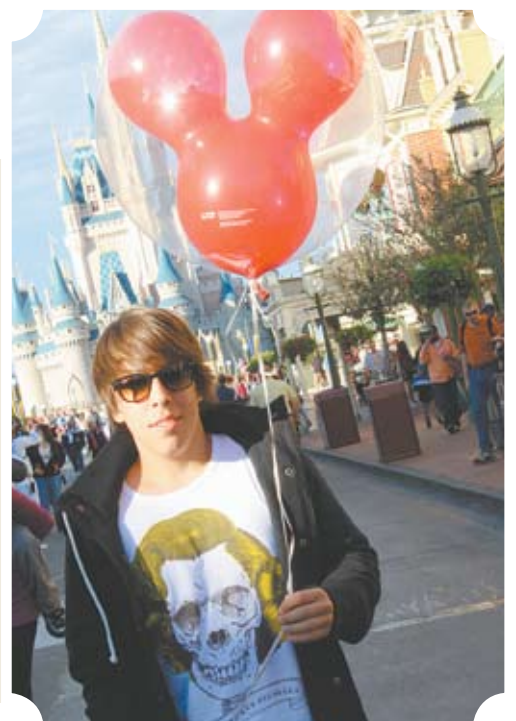


Foto: Ana Santos Perez

Na nuvem

Banda seminal do reggae brasileiro na década de 90, a banda catarinense Stonkas & Congas está de volta à ativa com "Retrato Negro".

O single estreou dia 20 na plataforma online SoundCloud. Em março, o grupo lança mais três inéditas.

verde & cia
garden center

Sintonia

Radicada na Ilha há 32 anos, a advogada curitibana Elza Galdino está prestes a completar 60 anos.

O aniversário, como sempre, coincidirá com um feriado municipal. Elza nasceu em 23 de março, justo no mesmo dia de fundação da cidade que ela escolheu para viver.

Bastilha

Ex-diretor da Aliança Francesa em Florianópolis, Jean-Victor Martin está de volta à cidade, agora como cônsul honorário da França. A posse será dia 5 de março, com a presença de representantes da diplomacia francesa.

Angela Arruda Martin, mulher do novo cônsul e irmã do empresário Serginho Arruda, também voltou para a Ilha acompanhando o marido. Especializada em gastronomia francesa, trouxe junto uma linha de geleias, brioche e biscoitos que estão aterrissando ainda esse mês no mercado.

Guarda-roupa

Cesar Souza Júnior não tem aberto mão do estilo mais informal - camisa de manga comprida e jeans - em grande parte dos compromissos como prefeito.

Terno e gravata, só usou nas solenidades mais formais, como a diplomação e posse dos eleitos.

LANÇAMENTO

VOCÊ NO ENDEREÇO MAIS EXCLUSIVO DE FLORIANÓPOLIS.

KOERICH
BEIRAMAR
office

Av. Mauro Ramos,
em frente ao Beiramar
Shopping.

Localização perfeita:

- em frente ao principal shopping da região;
- vista para a Beira-Mar Norte;
- acesso fácil para o aeroporto, praias e Centro de Florianópolis.

- Tecnologia de ponta: controle de acesso, elevadores inteligentes.
- Espaços flexíveis: salas de 27 m² a 300 m² de área privativa.
- Um lugar completo: galeria de lojas para sua comodidade e conforto.

Registro de Incorporação - Matrícula R2 nº 76.547 - 1º Ofício de Registro de Imóveis de Florianópolis, CRECI: 2227-J. A Koerich Imóveis informa que móveis e objetos têm caráter apenas ilustrativo, bem como se reserava o direito de alterar as especificações deste material publicitário, prevalecendo as condições informadas no ato da venda e estabelecidas em contrato.

Imagens ilustrativas.



VENDAS:

CRECI: 2227-J
W | K
IMÓVEIS

IMÓVEIS
CRECI: 596-J

Gralha
IMÓVEIS
CRECI: 2529-J

Supervisão Imóveis
CRECI: 0916-J

PLANTÃO DE VENDAS
(48) 3224 7203

Koerich
IMÓVEIS

Arquitetura & Decoração

Foto: Joaquim Araújo

Novos interiores:
As cores usadas
na fachada
também estão
presentes na parte
interna, deixando
o ambiente
mais alegre e
inspirador

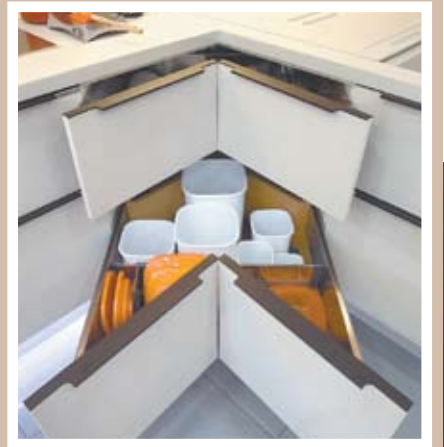
CRIATIVIDADE À FLOR DA PELE

Montado em containers, Baobah Estúdios de Autocriação
tem espaços dedicados ao desenvolvimento das artes

• Página D3

COMPACTOS Organização do espaço

• Página D4



As melhores dicas da série
"Pequenos espaços, grandes idéias"

DECORATIVAS Chef por um dia

• Página D2



Clube Sierra Gourmet desafia
arquitetos a preparar jantares

ÚLTIMOS DIAS



VERÃO 2013

OFF*

WWW.ABHOME.COM.BR

De 20/01 a 28/02

*LIQUIDA

CLÁSSICA | CENTRO | (48) 3024 1266
GARDEN | SC-401 | (48) 3234 4686

SIERRA
MÓVEIS

> DECORATIVAS

Amigos leitores, quero lhes agradecer por me acompanharem neste jornal desde que assumi esta coluna há três anos. Muito tenho escrito sobre nossa cidade, nossos costumes e nossa gente. Muitas vezes critiquei o que me pareceu absurdo, outras vezes elogiei o que temos de bom. Não importando qual o tema que escolhia para escrever, a cada mês sempre busquei, ora com nostalgia ora com



Arq. Evandro Gaspar
gaspararquitectura@terra.com.br

utopia, imaginar uma Florianópolis mais humana, mais bonita e mais manezinha.

Durante todo este tempo foram muitas as manifestações de cumplicidade, carinho e contentamento que recebi, por isso agradeço os e-mails, telefonemas e a todas as abordagens pessoais.

Como sabem, atuo como arquiteto e professor universitário, conseqüentemente o tempo hoje passou a ser o meu bem mais precioso. E tenho que lhes confessar que nos últimos tempos já não estava mais conseguindo me dedicar como gostaria a esta tarefa tão prazerosa que é escrever-lhes todos os meses. Não me foi fácil deixar esta coluna, mas há momentos na vida que somos obrigados a tomar decisões!

Agradeço também ao Imagem da Ilha por ter me confiado esta tão nobre tarefa e por ter me permitido escrever exatamente aquilo que pensava com total liberdade. E desejo ao meu sucessor o mesmo prazer que tive durante todos estes três anos em que aqui escrevi mensalmente e compartilhei meus pensamentos.

Queridos leitores, não imaginem que vou sumir completamente deste jornal. Esporadicamente estarei escrevendo algum artigo para matar a saudade e dividir com vocês reflexões e ansiedades de quem ama esta Ilha de Santa Catarina, esta Ilha que nos enche de alegria!

Com carinho do amigo e manezinho
Evandro Gaspar!

você **sábia?**

Que existe o "Dia do Manezinho", instituído pela lei municipal da cidade de Florianópolis nº 6.764", sancionada no dia 2 de setembro de 2005? E que é bem provável que "mané", do qual "manezinho" seria o diminutivo, derive de "Manuel", nome outrora muito comum na antiga Nossa Senhora do Desterro?

Podia ser em **Floripa**

Transporte público que garantisse a segurança física, a integridade da população e o seu direito de mobilidade. Florianópolis precisa disso!

Revitalização do Centro

A intenção de reviver a área central da Capital nos arredores do Museu Victor Meirelles, do Mercado Público, da região do Bob's e Drogaria Catarinense, da Catedral, do Largo da Kibelândia e da Praça XV, proposta pelo arquiteto Dalmo Vieira Filho, atual Secretário do Meio Ambiente e Desenvolvimento Urbano de Florianópolis, gerou burburinhos, ideias e expectativas entre os arquitetos e cidadãos que se preocupam com a vivacidade da nossa cidade. Parabéns, Dalmo!

Agradecimento

Todos os lojistas, empresários, assessores de imprensa, profissionais arquitetos, designers e decoradores que fizeram parte desta coluna nos últimos três anos, também recebiam meus agradecimentos!

frase
do mês

"Não posso mais viver assim ao seu lado, por isso colo o meu ouvido no radinho de pilha, pra te sintonizar sozinho, numa ilha, sonífera ilha, descansa os meus olhos, sossega minha boca, me enche de luz..."

Titãs

Alguns
chefs do
Clube Sierra
Gourmet

Chefs arquitetos

Já começou o Clube Sierra Gourmet proposto pela empresária Ana Paula Búrigo, que está promovendo mensalmente encontros com um grupo de arquitetos de Florianópolis. A cada encontro uma dupla destes profissionais convidados prepara o jantar degustação, para a alegria de todos. Eu, Evandro Gaspar, e meu amigo Marcelo Salum, iremos preparar o jantar do mês de setembro. Tenham certeza que vai ser um arraso!

OBRIGADA PELOS 3 ANOS DE PROSA !

Evandro Gaspar, nós da Paula Papéis e Tecidos agradecemos os três anos de prosa na sua coluna.

Os textos e fotos sempre chegaram sublimemente aos nossos olhos e alma.

E como dizem os mais jovens: VALEU! Desejamos sucesso na sala de aula!



Paula Papéis e Tecidos
Rua Almirante Lamego, 1.455 – Loja 12 – Shopping Praia de Fora - Centro
Fones: 3222-8392/ 9919-1379
www.paulapapeis.com.br

> NOVOS INTERIORES

Sem limites para a criatividade

Em funcionamento dentro de containers, Baobah Estúdios de Autocriação tem espaços dedicados a variadas manifestações artísticas

Luciana de Moraes

Arquitetura que estimula, traz conforto e vontade de expressão. O Baobah Estúdios de Autocriação surgiu com esta ideia: destoar do entorno, ser território livre para criar e desenvolver as capacidades humanas.

Impossível não se encantar com o prédio que abriga a proposta do Baobah Estúdios de Autocriação. Instalado no João Paulo, numa rua perpendicular à principal que corta o bairro, o espaço imponente, porém de extremo humor, parece brincar com o cenário à volta. São dez containers de cores vibrantes encaixados como se fossem um jogo de lego, suavizados com esquadrias circulares. "Os containers foram adaptados para serem utilizados na construção, uma ideia para transmitir inovação e a vontade de usar tecnologias alternativas. Pesquisamos bastante o que havia no mundo e chegamos a esta proposta", conta Jussara Paraná Sanches Figueira, psicóloga e idealizadora do espaço.

O embrião partiu da vontade dela, que durante três anos amadureceu a ideia de concretizar seu projeto. O Baobah é um território à parte. A arte está presente na concepção do projeto e é utilizada como ferramenta constante nos estúdios, como estímulo ao desenvolvimento das capacidades e inteligências humanas, através de um processo de autoconhecimento, autocriação e autoestima, conceito principal do espaço.

Toda a complexidade da obra arquitetônica evidencia uma proposta mais profunda. Do lado de fora são deixadas as exigências do ser, as cobranças de padrões estabelecidos. O que importa são os processos vividos e o ambiente se mostra extremamente seguro para esta experiência. Os tons ousados da fachada – roxo, turquesa e amarelo – aparecem também do lado de dentro, em detalhes que preservam o diálogo do conjunto.

ESTÚDIOS

A ampla casa com mais de 1.000 metros quadrados é formatada em áreas onde acontecem os estúdios.



Espaço dedicado à música e à fotografia



A proposta da Masseria Molecular Baobah, com capacidade para 16 pessoas, é oferecer uma gastronomia contemporânea com técnicas de mixologia molecular

No subsolo estão as salas de design, cinema, fotografia e artes plásticas. A preocupação foi elaborar espaços mais funcionais e neutros para favorecer as atividades e destacar os trabalhos criados.

O coração do projeto é a sala multiuso, lugar de encontro dos estúdios, que fica no andar de cima. O ambiente é totalmente equipado, conta com ótima acústica e pode ser facilmente configurado. Logo ao lado, uma cozinha convencional que aposta em tons nada usuais, como o

vermelho no piso e o roxo no mobiliário. Já foi lugar de muitos experimentos no estúdio de artes comestíveis. A madeira também comparece sugerindo conforto nos móveis.

A Masseria Molecular Baobah exi-

be formas e estilos acomodados sem preconceito. O bistrô possui acervo de móveis e obras de arte numa linguagem bem autêntica. "Usamos cadeiras diferentes na mesa sobre um deck, diferentes estilos de quadros nas paredes e vários tipos de materiais dentro de uma proposta bem acolhedora. Para não ter o aspecto tão industrial por conta da estrutura metálica e dos containers, trabalhamos referências que as pessoas usam nas casas, como os tapetes persas, o lustre de cristal francês logo no hall, obras de arte de várias procedências", pontua Alcides Theiss que assina o projeto arquitetônico e de interior.

Em frente à casa há um jardim florido de 1.300 metros quadrados que faz a ponte com o prédio. Lugar de realizações, que podem ser desabrochadas.



A cozinha aposta em tons bem diferentes, como o vermelho no piso e o roxo no mobiliário

Fotos: Joaquim Araújo

> INTERIORES

Pequenos espaços, grandes ideias

Dicas de profissionais da área de arquitetura e decoração ajudam a organizar ambientes com áreas pequenas

Andréa Fischer

Morar bem e com conforto em apartamentos compactos. Este é um dos desafios da vida moderna. A tendência do mercado imobiliário por imóveis menores, se comparados aos construídos há algumas décadas, fez o Imagem da Ilha publicar ao longo de 2011 a série "Pequenos espaços, grandes ideias". Durante todo aquele ano, profissionais da área de arquitetura e decoração ensinaram os leitores a aproveitar melhor os espaços da residência. O sucesso foi tão grande que fizemos uma seleção das melhores dicas e publicamos novamente no caderno.

DICAS GERAIS

- Invista em móveis planejados, desenhados especialmente para o ambiente.
- Espelhos, revestimentos de piso e paredes em cores claras e móveis em tons mais claros aumentam a sensação de amplitude dos espaços.
- No quarto, a dica é optar por uma cama box com maleiro, onde é possível guardar as roupas de cama, edredons, cobertores e travesseiros.

COZINHA E ÁREA DE SERVIÇO

- A cozinha integrada à sala de estar e jantar com um móvel multifuncional (bancada-rack) é a melhor forma de aproveitar o espaço.
- A área de serviço integrada à cozinha também ajuda a otimizar o espaço. As dicas aqui são: uma das cubas da cozinha pode servir também de tanque; uma máquina lava e seca dispensa o uso de varal (se preferir, pode ter um de chão na sacada).

HOME OFFICE-QUARTO DE VISITA

- Uma opção são os ambientes reversíveis com múltiplos usos, com móveis multifuncionais e que podem ser modificados facilmente. Uma sugestão é um *home office* que vira quarto de visita.

FECHAMENTO DE SACADAS

- A sacada principal pode virar uma extensão da casa, virando sala de estar, jantar, lounge, jardim etc. As secundárias podem ser usadas como *home office* ou sala de ginástica.

GAVETAS, NICHOS, PRATELEIRAS E ARMÁRIOS

- As gavetas são uma forma de guardar um grande volume de objetos de forma que não apareçam e comprometam a decoração. Use e abuse dos organizadores de gavetas.
- Nichos e as prateleiras são soluções bastante eficientes para organizar os objetos. Eles podem estar presentes em vários ambientes da casa.
- Espaços vazios do imóvel (corredor, canto do quarto etc.) podem ser aproveitados para fazer armários, onde se pode guardar os mais diversos objetos.

Foto: Divulgação/Koerich Imóveis



A cozinha integrada à sala de estar e jantar através de um painel multifuncional aproveita melhor os espaços (Ap. decorado - Alameda Domo)

A preciosa ajuda do *personal organizer*

A necessidade de suporte na organização da casa é tanta que até fez surgir uma nova profissão: *personal organizer*. Simone Otto atua na área e compartilha algumas dicas que valem ouro.

- Para o início de uma organização a primeira atitude é o descartar. Descartar é a retirada de tudo que você não utiliza dentro de um determinado tempo.

- O armário do quarto é útil para guardar colares, pulseiras, anéis, utilizando cestinhas de aramado e ganchos.

- Porta sapatos no alto da parede do quarto, sendo apoiado por suportes de gesso decorativos.

- Em uma parede perdida, monte uma vitrine de bijouterias.

- Armários com espelhos no quarto, sala, banheiros.

- Caixas plásticas, de papelão e/

ou decoradas serão sempre bem-vindas, como os sacos organizadores a vácuo.

- Etiquetas informando nomes de modo geral, data e validade de produtos, como cores e modelos de roupa, ajudam na hora da procura.

- Cestas plásticas e coloridas facilitam na divisão dos produtos de limpeza.

- Cestas de palha, rattan, vime com o fundo fixo na parede podem ser muito úteis para guardar toalhas de banho ou o que lhe agrada.

SERVIÇO:

- Simone Otto – *personal organizer*
- Fone: 9969-5929/3233-5317
- E-mail: smao127@hotmail.com

Feminina

Foto: Márcio Madeira

DANÇA Sertanejo universitário

• Página F3



Escolas de dança de Florianópolis oferecem cursos do ritmo

BELEZA Depilação masculina

• Página F2



O que homens e mulheres pensam sobre o assunto?

TODAS AS CORES DO OUTONO

Nova temporada chega com mistura de cores quentes, espelhando a luminosidade típica de Outono

• Página F4

> BELEZA

Peito e costas lisinhos

Deixando o preconceito de lado, cada vez mais homens aderem à depilação para eliminar os indesejados pelos

Daniela de La-Rocque

A depilação é uma prática usada pelos homens desde os tempos da Antiguidade, como na Grécia Antiga. Era muito comum aos homens se depilarem quando aconteciam as competições esportivas. Depois, com o início do Cristianismo, esta prática deixou de ser usada e voltou a ser praticada a partir da década de 90, porém ainda por uma minoria.

Muitos homens ainda acham que depilar é coisa de metrossexual, porém hoje muitos já quebraram este tabu e optam pela depilação, principalmente nas costas e peito. Passou a ser uma questão de higiene pessoal e cuidado com a aparência.

Os métodos usados são os mais diversos, como lâmina de barbear, creme depilatório, máquina de cortar cabelo, cera, depilador elétrico, laser e luz pulsada. A esteticista Roberta Furlan, da Barbearia Paulista, afirma que no começo muitos homens achavam estranho e dolorido depilar com cera, porém passaram a gostar do efeito, que é mais duradouro. "Existe



A depilação a cera está entre os métodos mais procurados por eles porque dura mais tempo

Atletas e profissionais do ramo de moda estão entre o público mais frequente nos salões, explicam as esteticistas. Os jovens, por se espelharem nos artistas e pessoas públicas, acabam optando por depilar, segundo Adryanna. Muitos homens que optam pela prática são influenciados pela esposa ou companheira. "Hoje são elas que pedem para seus parceiros depilarem. Outros fazem por questões estéticas", explica.

O QUE ELAS PENSAM SOBRE ISSO?

A opinião feminina se divide. Mulheres jovens muitas vezes preferem homens sem pelo, como no caso da estudante Giulia Ribeiro, que acha mais bonito homem que depila peito e costas. Para ela, depilar com cera é o mais indicado por deixar o local mais lisinho.

Há outras mulheres que se derretem por homens peludos, pois para elas os pelos transmitem a ideia de masculinidade, como é o caso da dona de casa Marly Fernandes. "Adoro homem com pelo no peito, porém acho que as costas devem ser depiladas", afirma.

uma procura muito grande pela depilação com cera nas costas", conta.

Há homens que têm o pelo grosso e uma quantidade excessiva. Para estes, começar depilando com cera pode deixar o local mais sensível e ser mais doloroso, mas depois acostumam e não optam por outro método, segundo a esteticista

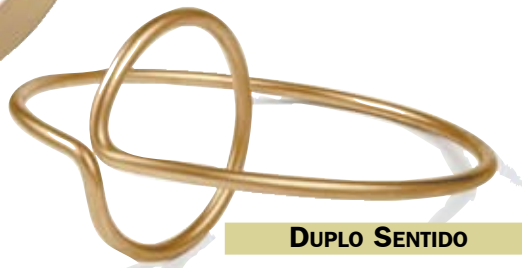
Adryanna Castro, do Bressan Cabeleireiros. A dica aqui é apará-los para facilitar a depilação e diminuir a dor.

Roberta orienta que logo após a depilação é importante passar um gel calmante e evitar sol durante 12 horas. "Quando for se expor ao sol, use filtro solar na área depilada", a conselha.

Antonio Bernardo cria objetos inspirados em suas joias



TURBILLON DOURADO



DUPLO SENTIDO



PEÇA PETS

De escalas diferentes, objeto e joia compartilham semelhante raciocínio criativo, são cúmplices do desenvolvimento da forma. Maior em tamanho, o objeto guarda relação direta com o espaço que o envolve, ao passo em que, para a joia, o corpo é o interlocutor.

Foram as joias que inspiraram Antonio Bernardo a criar os objetos que estarão à venda desde janeiro nas lojas da marca. "Há algum tempo venho refletindo sobre a questão da escala em meu trabalho. Crio um brinco e fico imaginando este brinco numa escala maior e como ele poderia se transformar em um objeto interessante. A partir daí passei a olhar o que estava pesquisando e a experimentar a possibilidade de variar a escala, mudando a sua função, de joia para objeto. De início coloquei alguns objetos nas minhas lojas. Achei que poderiam agregar conhecimento ao meu processo de criação e deixei esta ideia se desenvolver", explica Antonio.

Vistas assim, ampliadas no objeto, as curvaturas do anel Roll interagem com o espaço deixando a luz atravessar o metal. Já os círculos da peça Duplo Sentido aparecem em primeiro plano, numa relação ortogonal. O Turbillon simula o movimento espiral de uma fita em expansão no espaço. As peças Pets apresentam várias articulações, possibilitando múltiplos movimentos. Os objetos AB marcam um novo momento na trajetória do designer Antonio Bernardo.

SERVIÇO:

- Rua Germano Wendhausen, 240 – sala 2/A - Centro
- Fone: 3224-3713
- Site: antoniobernardo.com.br

> COMPORTAMENTO

Sertanejo universitário invade escolas de dança

Sucesso do ritmo no Brasil fez surgir cursos em Florianópolis

Daniela de La-Rocque

O sertanejo universitário conquista cada vez mais fãs no País. E em Florianópolis não é diferente, tanto que vem estimulando escolas de dança da cidade a oferecer aulas que prometem deixar os alunos feras no assunto. O curso já é oferecido no Lira Tênis Clube, na Cenarium Escola de Dança e no Studio de Dança Fabiano Silveira. O custo mensal varia de R\$ 110 a R\$ 140.

O curso é mais procurado por jovens entre 19 e 30 anos, sendo a maioria homens que querem aprender a dançar para não fazer feio em relação às meninas, já que o sertanejo universitário é uma dança a dois conduzida pelo homem. Muitos casais também procuram as aulas, alguns com o intuito de aprender a dança e outros por diversão.

"Muitos encontram dificuldade ao iniciar o curso, pois não é fácil para um iniciante. É necessário ter postura, saber conduzir, ouvir a música e abraçar a dama", afirma o professor Fabiano Silveira. Para o professor Victor Kessler, conduzir uma dama na dança é uma questão de hábito, e compara com a direção. "No começo pensamos como vamos passar a marcha, frear, acelerar, mas depois dirigir tornar-se natural", explica. Na opinião de Victor, os homens não são estimulados a dançar quando novos. "São mais travados e encontram dificuldade em se soltar. Vendo essa dificuldade, começam as aulas com uma música mais lenta até chegar ao ritmo rápido do sertanejo universitário", conta.

PALAVRA DE QUEM JÁ FEZ

Jacqueline Luiza Horbach conta que entrou no curso para saber dançar bem nas baladas. Ela fez oito meses de aula, mas acredita que três já são o suficiente para aprender. "Não encontrei dificuldades porque já dançava outros ritmos, como o vunerão".

Amanda Rosa de Paiva quis aprender porque está na moda. "Em muitas baladas só toca este ritmo", afirma. Para ela, o sertanejo universitário permite brincar com o parceiro e nunca cansa porque cada música tem um passo diferente.

Everson Osvanir da Silva conta que procurou pelas aulas para aprender a dançar e ter mais abertura com as mulheres. "Quem dança bem se destaca", garante. Para ele, a falta de ritmo é a maior dificuldade enfrentada pelos homens. "O cavaleiro conduz a dama e é muito importante ter noção de espaço. Nas aulas os homens dançam mais afastados das mulheres, mas nas baladas, por existir menos espaço, acabam dançando mais juntinho", explica. E deixa a dica: "O caminho é praticar".

Victor Kessler e Tatiana Leme, professores da Cenarium Escola de Dança, ensinando alguns passos de sertanejo universitário



Almoço

sem hora para começar

Na volta da praia ou de uma reunião de negócios pare para conhecer os novos sabores do verão. São pratos saborosos, ideais para a nova estação, e servidos das 12 às 18 h



Ceres
Azevedo
Café & Cia

- Rodovia - SC 401, nº 4232
- Sentido Praias - Centro • Saco Grande
- Fone: 3234-0000
- Dentro do Verde & Cia Garden Center



> MODA

Foto: Márcio Madeira

Estação iluminada

Cores intensas vão predominar no Outono, como uma extensão da alegria do Verão que o precede

Maristela Amorim

Os coloridos céus de Outono parecem que vão refletir diretamente na moda. A temporada que está começando anuncia um período de cores intensas cobrindo roupas e acessórios numa alegria interessante. O azul-royal é uma das maiores apostas, assim como o

amarelo, o vermelho, o vinho e o verde. Do esmeralda – que é a cor de 2013 – até o musgo, em releituras militares que não têm nada de sisudas.

Junto a esse festival de tonalidades, o preto, o branco e o cinza têm lugar garantido, assim como muitos terrosos – que surgem a partir do bege e vão até os marrons evidentes. Seja qual for a nuance, estampas também são bem-vindas – especialmente fauna e flora, orgânicos, xadrez e outros geométricos, além de bordados e efeitos brilhantes. Em peças que vão

brincar com assimetrias, babados, volumes, decotes e todos os comprimentos.

E mesmo que o calor intenso de Verão prometa se estender por mais algum tempo, já é hora de se ater às novidades que vêm por aí. E, quem sabe, ainda aproveitar as promoções escolhendo peças que serão usadas mais adiante, de acordo com as regras para os meses que vêm por aí.

O estilista Alexandre Herchcovitch investiu no rosa-choque. E olha só o contraste com a bota vermelha

Verde-esmeralda é a cor que rege 2013 e está em alta na moda também. Aqui aparece num charmoso curtinho monocromático com aura de sessentinha (Forum)

Muito feminina a composição com a blusa justinha e a saia com volume na medida certa. Bolsa, cinto e sapato acompanham a produção (Sacada)

Foto: Fernanda Calfat

Foto: Márcio Madeira

PRONTA ENTREGA DE MÓVEIS PARA JARDINS, PISCINAS E AMBIENTES INTERNOS.



LINHAS BEBÊ E INFANTIL, TAPETES, QUADROS, LUMINÁRIAS E PRESENTES EM GERAL

