

# OUTRA JOGADA

*Amigos de Floripa deixaram a Copa do Mundo no Brasil em segundo plano e partiram para uma aventura nos Alpes da América do Sul*

• Página 3

*Femina*

MODA

Traje de realce

• Página F4

Foto: Divulgação Maria Valentina



*Vestidos traduzem a sensualidade das mulheres*

*Mesmo longe de casa, o grupo mantém-se informado com a edição do Jornal Imagem da Ilha que levou para ler durante a viagem*

## &gt; A G E N D A

## EXPOSIÇÃO

## Em grafite

Até o dia 30, a artista plástica Margarete Bom apresenta os traços perfeitos representados em seus desenhos na exposição Intuições a Grafite. A mostra é aberta ao público, de segunda a sexta, das 9h às 20h, e aos sábados, das 9h às 16h, no Espaço Cultural da Megastore da Livrarias Catarinense, no Centro. Mais informações: 3271-6001.



## EXPOSIÇÃO II



## Expresso Rural

Harmonia - Expresso Rural será apresentada até o dia 27 de julho, no Museu da Imagem e do Som de Santa Catarina (MIS/SC). A exposição é uma homenagem à banda Expresso Rural, que completa 33 anos de fundação. São 33 fotografias Fine Art do fotógrafo Eduardo Trauer. As imagens foram capturadas desde 2007, incluindo shows como o de 25 anos de carreira da banda. A entrada é gratuita, de terça a sábado, das 10h às 20h30; domingos e feriados, das 10h às 19h30. Mais informações: 3664-2651.

## INFANTIL

## Viagem divertida

Até o dia 22, o evento Barbie a Bordo e Conexão Hot Wheels apresenta para a criançada novas aventuras dos famosos personagens. Ao lado da boneca mais famosa do mundo, é possível embarcar em uma divertida viagem de navio navegando por três estações interativas e uma glamorosa exposição de bonecas. Para os meninos, o cenário Hot Wheels é tomado por atividades que despertam a imaginação, desafiando-os com conexões infinitas de pistas. De segunda a sexta, das 14h às 20h; sábados, das 11h às 20h; e domingos, das 14h às 20h, no Shopping Iguatemi. A entrada é gratuita.



## TEATRO

## Técnica aprimorada

No dia 25, o cantor português António Zambujo divide o palco com o violonista gaúcho Yamandu Costa, em show inédito na cidade. Yamandu é um dos maiores talentos do violão brasileiro. Sua criatividade musical se desenvolve sobre uma técnica aprimorada, explorando todas as possibilidades do violão de 7 cordas. Entre as músicas que os dois apresentarão no show estão Eu Já Não Sei e Nervos De Aço. Às 20h30, no Teatro Ademir Rosa (CIC). Mais informações: [www.orthproducoes.com](http://www.orthproducoes.com).

## SHOW

## Universo feminino

O espetáculo Parabéns, uma homenagem ao universo feminino, será apresentado no dia 28. Todas as mulheres ganham destaque, seja mãe, filha, avó, casada, solteira, viúva, taxista, trapezista, lavadeira, cozinheira, atriz, benzedeira, malabarista, cantora, dona de casa, trabalhadora, feliz, sonhadora, etc. É nesse universo que as palhaças comemoram a vida, utilizando-se de uma linguagem infante-juvenil para divertir todos os espectadores. Às 17h, no Circo da Dona Bilica, no Morro das Pedras. Mais informações: [www.circodonabilica.com.br](http://www.circodonabilica.com.br).

## CARTAS E E-MAILS

"Parabéns pelo jornal! A única informação gratuita e com conteúdo na minha caixa de correspondências. Adoro as matérias sobre a cidade!"

Regina D'Avila Nascimento

## TELEFONES ÚTEIS

Construções irregulares:  
SMDU - 3251-4951  
Pró-Cidadão - 156  
Disque Ecologia (Fatma) - 1523  
Tele-denúncias (SSP) - 1683  
Defesa Civil - 199

## &gt; CARTA AO LEITOR

## A Copa começou e como não falar nela?

Com um início morno, a festa de abertura teve coreografia estranha coordenada pela FIFA (sempre ela!) e o início da tarde ficou mais para desfile de banda americana do que uma festa de abertura brasileira. Mas fazer o que?

No entanto, o novo estádio de um dos times mais populares do país se vestiu de verde e amarelo.

O espírito nacional de apoio à seleção começou cedo, na hora do hino. Nunca um hino foi cantado com tanto fervor, e que mesmo depois da música ter parado de tocar nos alto-falantes, a torcida continuou seu coro. Foi emocionante! Foi de arrepiar!

E foi um jogo disputado esse de estreia. Mas o que me incomodou, e muito não foi o nervosismo do jogo, nem tomar um gol no início, mas a falta de educação dos torcedores brasileiros. Os mesmos que emocionaram o mundo cantando o hino sem música, despencaram do pedestal. Muitos dos quais convidados dos patrocinadores, pessoas das classes A/B, a elite brasileira, assumiu a sua total falta de educação com xingamentos, não ao juiz, mas à Presidente da República, e ainda por cima sendo uma mulher.

Estamos sendo visto e ouvidos pelo mundo, e a elite do país xinga sua presidente eleita. Não se trata aqui de defender a representante de partido A ou B. O que se está falando não é da vaia, mas do xingamento à instituição da Presidência da República, seja ele (a) de que partido for, foi eleito pela maioria. Vale perguntar: se está revoltado com a construção dos estádios, por que foi ao jogo? É no mínimo um contra senso.

Mas a mania de protestar está por todos os lados, virou moda. Quem sabe não começamos a protestar de forma mais efetiva. Primeiro lembrando em quem votamos, depois cobrando uma postura, uma atitude condizente com as promessas de campanha, escrevendo e-mails para as assessorias dos políticos, pois o maior medo do político é o eleitor, é não ser reeleito. E por falar nisso, as eleições estão logo ali. Avalie sua posição e postura para o próximo pleito.

O Imagem da Ilha traz nesta edição uma matéria de capa especial, e o tema ironicamente é: Fugindo da Copa!

Boa leitura.

Hermann Byron

Publicação quinzenal da Editora de Jornais Imagem da Ilha com distribuição gratuita para a região da Beira-Mar Norte, via mala direta etiquetada, e com distribuição porta em porta nos bairros Santo Antônio de Lisboa, Cacupé, João Paulo, Jardim Anchieta, Parque São Jorge, Santa Mônica e Lagoa da Conceição (Condomínio Saulo Ramos).

TIRAGEM: 10.000 exemplares - MALA DIRETA: 9.500 Assinantes

Direção geral: Hermann Byron Neto - Edição: Gabriela Morateli - Textos: Gabriela Morateli e Bárbara Sperb - Conselho editorial: Hermann Byron Neto, Gabriela Morateli e Urbano Salles - Diagramação: Edson Egerland - Jornalista responsável: Gabriela Morateli (RP0041871/SC)  
Tel. comercial: (48) 3024 2747 - Celular Comercial: (48) 9162 8040 - e-mail: [hb@imagemdailha.com.br](mailto:hb@imagemdailha.com.br)  
Telefone Redação: (48) 3028 3778 - Impressão: Diário Catarinense

Os artigos assinados não refletem necessariamente a opinião do jornal, sendo de inteira responsabilidade de seus respectivos autores

Troca de endereços, comentários e sugestões para o e-mail [redacao@imagemdailha.com.br](mailto:redacao@imagemdailha.com.br).

CONFIRA OUTROS EVENTOS NO BLOG DO JORNAL ([WWW.IMAGEMDAILHA.COM.BR/BLOG](http://WWW.IMAGEMDAILHA.COM.BR/BLOG))

O Imagem da Ilha oferece 500 exemplares a mais nos seguintes locais com reposição semanal:

Beiramar Shopping: Café Fanny  
Shopping Iguatemi: Bossa Café (1º piso)  
Lagoa da Conceição: Farmácia Pinheiro

Jurerê Internacional: Doce de Pelotas (Jurerê Open Shopping)  
SC-401: Verde & Cia Garden Center (Sentido Centro)

## &gt; EXPEDIÇÃO

## Fora do comum

*Reunião de amigos resulta em viagem à Cordilheira nos dias de jogos da seleção brasileira na Copa*

Da redação

**A**pós a primeira viagem juntos, há dois anos, um grupo de amigos de Florianópolis resolveu ir novamente ao mesmo destino, a Cordilheira dos Andes. Porém, por um caminho diferente e numa época diferente: em plena Copa do Mundo no Brasil. O trajeto de 14 dias começou no dia 7 deste mês e termina no próximo sábado, 21. Mapas e GPS em mãos e pé na estrada.

O planejamento da viagem começou há um ano. A busca pelo período de baixa temporada fez a viagem coincidir com o início do campeonato mundial. Mas estar num país diferente não é empecilho para que o cirurgião veterinário Marcelo Henrique Puls Silveira, 43, o empresário João Carlos Klein, 43, e os executivos Rudinei Mascarello, 42, e Marcello Oliveira, 48, deixem de lado os jogos. “Assistimos a todas as transmissões possíveis”, garantem.

**O TRAJETO**

O grupo saiu de avião de Florianópolis no último dia 07 de junho e partiu direto para Mendoza, na Argentina. Como já conheciam a rota feita na primeira viagem há dois anos, economizaram quase 4.000 km de estrada se comparado com a primeira viagem. De lá, alugaram um carro e seguiram viagem até Uspallata, que fica a cerca de 2.000 metros de altitude. A estrada de cascalhos através da rota antiga de Termas de Villavicencio, na via da Cordilheira, foi uma verdadeira aventura, com muitas curvas e altitudes de até 3.000 metros. De lá avistaram o Aconcágua.

Através da Rota 5, rodovia Pan-Americana que corta o Chile, foram até as cidades de Chillán; Pucón, cercada pelo lago e vulcão Villarrica; e a pitoresca Puerto Varas.

Na Rota 215 passaram por Osorno, San Carlos de Bariloche e San Martin de Los Andes, onde permaneceram por três noites. Agora, pela famosa rota 40, que segue paralela à Cordilheira dos Andes, vão de Malargue para Mendoza, na Argentina. De lá, retornam a Florianópolis no próximo sábado, 21.

**ALIMENTAÇÃO E HOSPEDAGEM**

Algumas reservas de hotéis, pousadas e hostels foram feitas através de um site de viagens; outros meios de hospedagem foram escolhidos através de dicas do GPS e dicas de moradores locais. “Deixamos reservados dois dias no início e três dias no final do roteiro para hospedagens fixas. Foi nossa



*Paisagens deslumbrantes cobertas pela neve são recorrentes no mais recente álbum de viagem dos amigos. Na foto: fronteira da Cordilheira dos Andes, entre a Argentina e o Chile*



**O grupo aproveita as paradas para registrar cada momento da viagem**

melhor escolha porque assim tivemos flexibilidade de roteiro”, destaca Marcelo Puls.

O grupo deu atenção maior ao jantar, escolhendo restaurantes bem típicos de cada região, que oferecesse variedade de vinhos locais. Por outro lado, quando alugavam cabanas com cozinha completa optavam pelo preparo da refeição, “porque assim pudemos vivenciar um pouco do que a população local vive e faz”, destaca.

**Confira mais fotos da viagem na página do *Imagem da Ilha* no Facebook: [www.facebook.com/imagemdailha](http://www.facebook.com/imagemdailha).**



Fotos: arquivo pessoal

**Leitura em dia: Marcelo Puls acompanha o conteúdo do *Imagem da Ilha* no caminho da Cordilheira dos Andes**

**A PRIMEIRA VEZ**

A primeira viagem foi em abril de 2012. O grupo saiu de automóvel de Florianópolis e cruzou o Rio Grande do Sul, Uruguai e toda a Argentina através de Vila Rica até Mendoza, na Argentina. Foram 6.200 km de estradas rodados. A paisagem mais árida da época animou os amigos a conhecerem, nesta segunda viagem, a outra cara do local, com neve, para “comparar as paisagens”, lembra Marcelo Puls.

A escolha por Pucón e Puerto Montt, no Chile, foi estratégia para cruzar a Cordilheira por dois pontos diferentes,

primeiro pelo principal, a famosa Caracoles no Chile. Lá, o grupo ficou preso no Refúgio Cerro Aconcágua a 2.500 metros de altitude, pois a rota não abriu devido ao excesso de neve e atrasou a viagem em um dia.

Marcelo conta que a partir de 3.000 metros de altitude respirar começou a ficar mais difícil, “mas a impressionante vista da face sul do Monte Aconcágua, ponto culminante da Cordilheira, com seus impressionantes 6.900 metros de altitude, nos fez agradecer por realizar o projeto juntos”, lembra.



# Raul Sartori

raulsartori@raulsartori.com.br

## Segredos a esconder

A Escola do Legislativo, da Assembleia Legislativa, em parceria com a UFSC, está fazendo o 1º Censo Legislativo Municipal Catarinense. O objetivo é conhecer o perfil e a formação dos vereadores, dos servidores legislativos e das câmaras municipais. Mesmo com o emprego de recursos públicos nisso, os dados são confidenciais e não serão divulgados de forma individual. Qual o motivo? Há um receio por parte de algumas câmaras em expor informações. Se há, é porque existe algo de podre que querem sonegar ao contribuinte. É ou não é?

## Violência econômica

Uma violência econômica persiste em SC. É a absurda proibição, desde maio do ano passado, gerada por ação judicial de uma organização internacional (Sea Shepherd), da atividade de avistamento embarcado de baleias francas na região de Laguna e Imbituba. Proibição que em todo planeta só existe aqui.

## Frustração

A custo de muita divulgação, o Fundo da Infância e da Adolescência (FIA), arrecadou R\$ 1 milhão em SC em 2013. O potencial de arrecadação é de dezenas de milhões. Apesar daquele R\$ 1 milhão, não foi executado nenhum projeto com o recurso porque depende de as prefeituras terem o FIA municipal. A grande maioria, infelizmente, sequer sabe do que se trata.



## Guga e a política

Travado em assuntos políticos, o ex-tenista Gustavo Kuerten começa a se soltar e arriscar comentários sobre o que está ocorrendo de errado no país. Se algum partido político lhe fizer um convite – menos o PT, partido para o qual Guga revela ter contrariedades – é bem capaz que possa aceitar a filiação.

## Contra

SC vai manifestar oficialmente ao Ministério da Saúde sua posição contrária à publicação do Guia Alimentar para a População Brasileira. Instrumento de orientação à população sobre como se alimentar de forma adequada, já está aberto à consulta pública no site do Ministério da Saúde. As restrições catarinenses são quanto à forma como foi elaborado e a sua publicação, com informações carentes de fundamento e confiabilidade. Até o Conselho Nacional de Segurança Alimentar quer barrá-lo.

## Qualificação

A Associação Empresarial da Região Metropolitana (Aemflo) e CDL de São José publicaram ontem uma pesquisa com associados que é praticamente um espelho do que acontece no resto de SC. Quiseram saber as perspectivas de gestão dos seus negócios e da economia para os próximos meses e o resultado foi impactante: 67% sofrem com a falta de mão de obra qualificada e 93% cobram por melhorias na sociedade.

**ASSINE NET VÍRTUA COM WI-FI GRÁTIS.**

**30 MEGA**  
R\$ **59,90** MÊS  
POR 3 MESES, NO NET COMBO HD.

APÓS, R\$ 89,90/MÊS. PACOTES NET COMBO HD A PARTIR DE R\$ 203,90/MÊS.

**NET COMBO**  
O MUNDO É DOS NETS

ASSINE JÁ: 4004-8844 | NET.COM.BR | OU VÁ A UMA LOJA NET.

Oferta válida até 31/5/2014 para novas assinaturas do NET Combo HD com o NET Virtua 30 Mega, a partir do pacote NET Mais HD. Velocidade nominal máxima, sujeita a variações. O custo das ligações realizadas com o NET Fone não está incluso no valor do pacote. Consulte as condições de aquisição e a disponibilidade técnica em seu endereço ligando para 4004-8844 ou acessando [www.net.com.br/30mega](http://www.net.com.br/30mega).

## Emergência I

Chega a R\$ 25 milhões a dívida que os 122 hospitais filantrópicos têm com a Celesc, no fornecimento de energia. A estatal, que não nada em dinheiro, mandou o nome das instituições para o cadastro negativo do Serasa. O fuzuê é enorme.

## Moacir Benvenuto

O sempre colunista social Moacir Benvenuto não deixou esmorecer seu lado solidário às causas humanas, e, mesmo afastado da mídia. Junto com Cleide Barbi Ammon e Nivia Regina da Silva, que foram as chefes de cozinha, esteve à frente de um almoço festivo, num recente domingo, em homenagem aos dedicados funcionários da Clínica do Rim e Hipertensão Arterial SS, de Florianópolis, onde faz hemodiálise três vezes por semana, enquanto aguarda transplante de rim.

## Emergência II

Finalmente uma ação: a Justiça Federal está exigindo que o Ibama e o ICMBio façam algo, e de forma emergencial, para neutralizar as mortes de botos – cuja fama é mundial por sua parceria com os pescadores – na área do Canal da Barra, em Laguna. As mortes são atribuídas a rede de pesca e motos náuticas. Eram 80 há 20 anos. Agora são 48.

## Universidade paga

Na Universidade de São Paulo (USP), 6 em cada 10 alunos poderiam pagar mensalidade, segundo os critérios do Proni. Assim a universidade arrecadaria 44% do total que recebe do Estado, concedendo bolsas a quem não pode pagar. Faça-se uma pesquisa na Universidade do Estado de SC (Udesc) e se terá um quadro bem parecido. Mas falar em ensino público pago é ainda um palavrão.

## Orelhas em pé

Um conselheiro do Tribunal de Contas disse, numa roda, que preocupam demais vários aspectos nas contas de 2013 do Estado. São tantas, que está sendo feita uma auditoria especial com foco na gestão fiscal do Estado, no endividamento público, no déficit previdenciário e nas operações de crédito, para evitar o comprometimento, em vários aspectos, dos próximos exercícios.

## Apoio

Subiu para 70 o número de instituições, desde conselhos de classe, sindicatos patronais, de trabalhadores e movimentos sociais, que apoiam a campanha “Conselheiro Cidadão”, que quer a ampliação da participação da sociedade civil no processo de escolha dos sete conselheiros do Tribunal de Contas do Estado (TCE). Pelo processo atual, quatro são escolhidos pela Assembleia Legislativa, um de livre escolha do governador e dois pelo Poder Executivo. Tudo arranjo político, acerto partidário. E zero de interesse público.

## Deputado olímpico

O nadador e medalhista olímpico catarinense Fernando Scherer chamou atenção dia desses na Câmara dos Deputados. Foi fazer uma espécie de dia de imersão, informando-se sobre o processo legislativo, a função das comissões e como ocorrem as votações. Xuxa, que é candidato a deputado federal pelo PSB de São Paulo, quer passar uma imagem oposta à do palhaço Tiririca, que quando eleito, em 2010, disse ignorar o que fazia um deputado.

## Trabalho duplo

A Comissão de Constituição e Justiça da Câmara aprovou proposta relatada pelo deputado Décio Lima (PT-SC) que proíbe as concessionárias de transporte urbano de exigir que os motoristas de ônibus exerçam simultaneamente a função de cobrador. Perguntar não ofende: se o motorista pode fazer o serviço (e talvez até ganhar um pouco mais) porque contratar cobrador? O custo ficará mais alto, lógico, e alguém vai pagar.

## &gt; ENTREVISTA

# Foco no transporte coletivo

*Secretário de Obras diz que a intenção da Prefeitura é iniciar as obras na cidade no menor tempo possível; porém, é necessária prévia organização no sistema viário de forma a causar o menor transtorno possível à população*

Urbano Salles

**D**iante de uma fase de transformação na cidade no que diz respeito à mobilidade, em que o transporte coletivo é o grande destaque, o Imagem da Ilha entrevista o secretário de Obras Domingo Zancanaro. Ele fala sobre as obras mais relevantes para Florianópolis, como a criação dos corredores de ônibus, o projeto do teleférico e a duplicação da Avenida das Rendeiras, na Lagoa da Conceição.

**Imagem da Ilha: O Governo Federal está liberando um grande volume de recursos para obras de mobilidade urbana em Florianópolis. Na sua avaliação, qual delas será a mais impactante para a cidade?**

**Domingos Zancanaro:** Cada obra terá grande impacto e a adequação da Rua Antônio Edu Vieira é uma obra emblemática, principalmente porque já deveria ter sido executada no ano de 2005 com os recursos disponíveis pelo Fonplata. A criação de corredores de ônibus no Anel Central também terá grande impacto, pois fará com que o transporte coletivo tenha maior velocidade que os automóveis, especialmente nas horas de pico. Já o teleférico terá grande impacto por ser, além de inédito em Florianópolis, um gerador de oportunidades socioeconômicas para a comunidade do Maciço do Morro da Cruz.

**O projeto do teleférico causa controvérsias. Quanto vai custar? O senhor não receia que ele venha a ser mais usado por turistas do que por moradores? Com o dinheiro dessa obra não poderiam ser feitas outras intervenções pontuais com resultados mais imediatos?**

O custo do teleférico será definido quando sair a licitação. Não tenho receio, mas sim a certeza de que será usado por turistas, fato que trará rentabilidade permitindo que seja aplicada a tarifa social para os moradores. O recurso do teleférico tem destinação específica e não pode ser aplicado em outras intervenções.

**O prefeito anunciou que a partir de agora os ônibus passarão a ter total prioridade sobre os car-**

**ros em obras viárias. A primeira ação dessa política serão as faixas exclusivas na Beira-Mar. O trabalho deve começar já neste segundo semestre?**

A intenção da Prefeitura é iniciar os trabalhos no menor período de tempo possível e estamos fazendo esforços neste sentido. Porém, uma intervenção desta magnitude, numa via arterial da cidade, precisa das análises necessárias e de uma prévia organização no sistema viário de forma a causar o menor transtorno possível à população.

**O trajeto das faixas exclusivas ainda está em fase de projeto, mas o senhor poderia antecipar por onde os ônibus deverão passar? Por cima do canteiro central? Pela marginal, eliminando vagas de estacionamento? Ou as faixas serão simplesmente pintadas no chão, ocupando uma das atuais pistas? Fala-se também em aterro... Qual sua opção favorita? Quem são os especialistas que estão desenhando este projeto?**

O trajeto das faixas exclusivas será definido tecnicamente e não por preferência. Equipes técnicas das secretarias de Obras, Mobilidade Urbana e do IPUF, além de assessoria externa avaliam a melhor opção.

**A Beira-Mar é a principal artéria do trânsito de Florianópolis. Dependendo de onde forem implantadas as faixas de ônibus, o senhor não teme que haja um colapso no fluxo de veículos, comprometendo acessos, retornos e, por fim, a mobilidade de todos?**

Investimentos deste tipo visam justamente dar mais eficiência ao transporte coletivo com objetivo de atrair usuários de veículos particulares para um modal diferenciado. Nossa intenção é dar a estrutura necessária para que a mudança de conceito não seja traumática e sim bem recebida pela população.

**Na gestão anterior, um secretário confirmou que faixas de ônibus na Beira-Mar com certeza irão piorar o trânsito para os veículos, mas que isso é necessário para uma mudança de mentalidade. O senhor acredita numa maior adesão ao transporte coletivo num país tomado por greves de moto-**

Foto: Divulgação



*Segundo o secretário de obras Domingos Zancanaro, mudanças na cidade não devem ser traumáticas e "sim bem recebidas pela população"*

**ristas e ônibus incendiados por criminosos? É factível a ideia de que famílias de classe média irão deixar seus carros na garagem se houver transporte público de qualidade?**

Não posso responder pelas posições da gestão anterior, mas certamente um transporte coletivo ágil, seguro, barato e confortável fará com que a população se sinta bem atendida e, conseqüentemente, passe a aderir a este modelo de locomoção. Em todo o mundo as cidades de grande concentração urbana tendem a optar pelo transporte coletivo, caso contrário a mobilidade se torna ameaçada. Florianópolis não tem porque ser diferente.

**Há poucos dias foram iniciadas as obras da adutora de água tratada do Itacorubi. Os problemas crônicos de abastecimento nessa região vão acabar?**

A Prefeitura tem cobrado da Companhia obras que melhorem o sistema de abastecimento do município e a Casan está respondendo com a implantação da nova adutora. Se a iniciativa resolve os problemas em sua totalidade cabe a Casan fazer esta avaliação.

**O projeto de revitalização da Avenida das Rendeiras não prevê a duplicação das pistas e extingue vagas de estacionamento junto à Lagoa. Como ficarão as filas durante o verão? E os restaurantes, não serão prejudicados? A Rendeiras quase não tem ruas transversais para receber os visitantes...**

A obra de revitalização da Avenida das Rendeiras consiste na substituição do pavimento de lajotas, que têm mais de 40 anos de utilização, e na implantação de passeio e outras pequenas intervenções, respeitando a atual geometria da via. Na condição de usuário de bicicleta gostaria muito da implantação de uma ciclovia naquela que é uma das mais belas vistas do Brasil, mas para tanto seria necessária a extinção das vagas de estacionamento ou o alargamento numa região repleta de condicionantes ambientais, o que acarretaria em licenciamentos e, por conseqüência, inviabilizaria a obra neste momento. Vamos intensificar as conversas com representantes da comunidade para chegarmos ao projeto ideal, mas com viabilidade de execução.

**O elevador do Rio Tavares destacou-se na consulta que a Prefeitura está fazendo nos bairros. Quando começam as obras? Já há recursos garantidos?**

O elevador do Rio Tavares teve seu processo licitatório deflagrado, mas para que a obra se concretize em 2014 precisamos respeitar os prazos impostos em virtude de este ser um ano eleitoral. Os recursos serão oriundos do Badesc e a intenção é sim iniciar a obra ainda no primeiro semestre.

**O senhor está convencido de que valerá a pena a construção de duas pistas exclusivas para ônibus ao longo de toda a SC-401? Os altos custos das desapropriações, os desafios de engenharia, o transtorno causado pelas obras... a cidade realmente precisa desse investimento agora?**

Estou convencido que o transporte coletivo precisa ter prioridade para que a cidade tenha mobilidade. O Norte da Ilha possui população estimada superior a 100 mil pessoas - e este número cresce todos os dias - e só isto já justifica a implantação.

## &gt; SEGURANÇA

# Cuidando do patrimônio

*Empresários da Rua Bocaiúva solicitam à PM maior atenção para a região*

Hermann Byron

**A** Bocaiúva, um das antigas e charmosas ruas da capital, foi matéria de capa da edição 325 do *Imagem da Ilha*. Em breve, este espaço urbano deve passar por uma significativa transformação com participação do Sebrae, Prefeitura da capital e Câmara de Dirigentes Lojistas (CDL). No entanto, todo este charme e história passam por um momento de insegurança, com furtos e arrombamentos em diversas lojas da área. Para alguns lojistas com empreendimentos no local, este é o sentimento atual.

Já antecipando uma possível evolução e melhora na área física da rua, um grupo de empresários, juntamente com CDL e Prefeitura, esteve no início do mês em uma reunião com o responsável pela segurança da área central a cidade, o comandante da



Foto: Hermann Byron

Polícia Militar, Araújo Gomes, solicitando apoio à Rua Bocaiúva.

A reunião aconteceu no comando da corporação, na Rua Nereu Ramos. Depois de ouvir os empresários, o co-

mandante apresentou alguns dados em relação aos questionamentos dos mesmos. Disse que apesar das câmeras instaladas em área especiais, "os furtos são muito rápidos, e que

quando a pessoa chama a polícia, por mais rápida que seja a chegada da viatura, não é suficientemente ágil para chegar e prender".

No entanto, há um policiamento mais ostensivo na área em horários de pico, próximo ao anoitecer, em saídas de escola. Araújo Gomes promete: "está sendo formada uma nova turma de PM's que será disponibilizada para patrulhamento da rua a partir do final de Julho. A contra partida dos empresários seria uma atenção redobrada do entorno dos seus negócios". Gomes também salientou a importância de não

estimular o "flanelinha". E afirmou, que "eles passam uma falsa noção de segurança, e são na realidade ativos informantes para futuros delitos de outros".

**Empresários da Bocaiúva em reunião com o comandante Araújo Gomes solicitando mais segurança para a área**

## VESTIDOS EXCLUSIVOS PARA SUA FESTA



As grifes badaladas pelas blogueiras e os vestidos mais glamourosos para a sua festa, você encontra na nossa loja

CALCANHAR  
*Le*  
AQUILÉS



[facebook.com/calcanharaquiles](https://www.facebook.com/calcanharaquiles)



[Instagram.com/calcanhardeaquiles](https://www.instagram.com/calcanhardeaquiles)



Travessa Stodieck, 34 - Fone: (48) 3223.5543  
Centro - Florianópolis - SC



**Urbano Salles**  
urbanosalles@uol.com.br



## Cambráia de algodão

Em meio às comemorações pelos 130 anos do Grupo Hoepcke, a empresária Silvia Hoepcke da Silva e o filho, Fábio Comelli, embarcaram para uma viagem rápida, de trabalho, à Europa. Foram em busca de novidades para a fábrica de rendas e bordados, fundada em 1913 e presidida por Silvia, bisneta de Carl Hoepcke, desde 1991.

## Exceção para o casal

O casamento civil do secretário de Segurança Pública, César Grubba, com a odontóloga Grasiela Garrett da Silva, dia 26 de julho, será a primeira festa do gênero no The Roof, lounge bar inaugurado há oito meses no topo do Majestic Hotel. O precedente foi aberto especialmente para atender ao desejo dos noivos.

Foto: Norton José



*Ana Paula da Silva Bonhausen, Jamil Nicolau e Liana do Valle na festa dos 50 anos de Adriana Piazza Elpo, na Sete Night Club*

## Alta visibilidade

Radicado em Washington, o artista plástico ilhéu Fabiano Amin foi convidado para participar do projeto Art on Wall. Durante os próximos cinco anos, reproduções de seis quadros do catarinense ficarão na fachada do Crowne Plaza Hotel, em Crystal City.

## Nativo da Ilha

Alan Arante Monteiro, caçula do saudoso “seu Arante”, completa 36 anos no próximo dia 25. A data será comemorada com uma festa na casa do aniversariante no Pântano do Sul. Em destaque no cardápio, tainha, ovas e figos.

## Arte na aula

A artista plástica Juliana Hoffmann está retomando o trabalho paralelo como professora de inglês para turmas de até oito alunos, com uma novidade: as aulas de leitura e conversação passam a ter foco na história da arte. A metodologia de ensino foi desenvolvida pelo pai de Juliana, o escritor e também professor Ricardo Hoffmann, que alimentou na filha o gosto pela língua de Shakespeare lendo para ela, ainda criança, histórias clássicas da literatura inglesa.

## Prioridade aos ônibus

O “Pacto pela Mobilidade” em Florianópolis, anunciado há poucos dias pelo Governo Federal, tem ingredientes de sobra para render debates acalorados. Uma das intervenções mais polêmicas promete ser o corredor exclusivo de ônibus na Avenida Mauro Ramos, nos dois sentidos, numa extensão de 2,2 quilômetros. Também está prevista uma ciclovia.

## Upgrade nas leis

Cesar Souza Júnior quer mudar a atual Lei Municipal de Incentivo à Cultura, em vigor há 23 anos. A ideia é aprovar novas regras até 2015. O prefeito está propondo mexer também na legislação estadual, que, segundo ele, está “esclerosada”.

## Musas do axé

Estrela da polêmica abertura da Copa do Mundo, onde usou um look estimado em R\$ 2,7 milhões, Claudia Leite está confirmada entre as atrações do próximo Florianópolis, em novembro, na Nego Quirido. Ivete Sangalo também vem.

*A arquiteta-celebridade Brunete Fraccaroli esteve em Florianópolis para conhecer os ambientes da Casa Cor SC e na sequência foi a Itajaí, onde participou de um talk show e também autografou o livro que traz seus melhores projetos*

Foto: Jacqueline Rigon



## Suaves acordes

Da nova geração de músicos e compositores em alta no cenário local, a dupla Meliza e Piero está lançando um CD autoral. O disco foi produzido pelo violonista e compositor Luiz Sebastião “7 Cordas”, um dos mestres do choro em Florianópolis.

**Eu**

**Brasil.**

Os melhores sabores para acompanhar os jogos do Brasil.

[hippo.com.br](http://hippo.com.br)

**HIPPO** VOCE BEM AQUI

## &gt; CULTURA

# O que os homens falam?

*Elenco estelar e diálogos bem construídos fazem desse longa espanhol uma comédia irônica sobre os medos e fracassos de oito homens em plena crise da meia idade*

Karin Verzbickas

O sexto longa de Cesc Gay como diretor está dando o que falar. Ou melhor, o que não falar. A comédia romântica espanhola *O Que Os Homens Falam* chega às telonas brasileiras com uma peculiaridade: as salas lotadas de mulheres. Todas elas ávidas por descobrir, enfim, o que eles falam. Mas, infelizmente, não será dessa vez. O título em português, mais vendável que o original *Una Pistola em Cada Mano*, engana a torcida. A narrativa, construída pelos dramas de cada um dos oito personagens masculinos reunidos em seis pequenas histórias, mostram muito mais o que eles omitem – para si mesmos e para o mundo – do que propriamente o que verbalizam.

A boa do filme está no elenco. Cesc Gay reuniu grandes nomes do cinema espanhol e argentino, como Javier Cámara (*Fale Com Ela*), Ricardo Darín (*O Segredo Dos Seus Olhos*), Eduardo Noriega (*Abra os Olhos*) e Eduard Fernández (*A Pele Que Habito*). Darín aliás, que posa de protagonista nos cartazes de divulgação do filme, não é mais e nem menos que os seus companheiros de tela. Não há um personagem principal, todos têm seu peso bem distribuído. Pode-se dizer que *O que os Homens Falam* é uma comédia inteligente sobre os anseios e medos de homens na crise da chamada meia-idade, que há muito perderam o viço da juventude e experimentam, cada um a seu modo, o gosto amargo de situações mal resolvidas. Tem o drama do marido traído, do que está falido e volta a morar com a mãe aos 46 anos de idade, do que ficou



*Luis Tosar e Ricardo Darín numa das cenas-síntese do filme, conversa sobre as causas da traição*



broxa, do desesperado para voltar com a ex-mulher que ele traiu, do casado com filho pequeno que quer trair a mulher. Aliás, traição é um tema recorrente, que permeia a maioria das histórias, mas sem apoiar-se num tom moralista, felizmente. Diferentes ângulos do tema são revelados na fala dos personagens e suas relações mais e menos complexas. Amigos, colegas de trabalho, namorados, amantes casuais: todos estão sujeitos à infidelidade.

## A GRAÇA ESTÁ NA IRONIA

Se numa comédia romântica americana o riso fácil e o apaixonado beijo final são figurinhas carimbadas e obrigatórias, nessa produção espanhola é melhor não esperar nem por uma coisa, nem por ou-

tra. A ironia bem construída nos diálogos é a principal responsável por ensaiar no espectador um riso aqui, outro ali adiante. Nada debochado, nada gargalhado. A graça sutil é altamente irônica, como quem ri das suas próprias fraquezas e vulnerabilidades. A narrativa sensível e franca mostra que o cômico é patético e que os homens, antes dominadores, perderam as próprias amarras e estão à deriva.

O enredo do filme é contemporâneo, demasiadamente realista. E é essa aproximação com a vida real que traz a identificação, o laço para nos manter atentos até o fim às histórias que eles nos contam. Difícil é assistir ao filme e não ver ali alguém que conhecemos: um primo, um amigo, um ex-marido.

O longa foi rodado em Barcelona, mas é difícil num primeiro momento descobrir a cidade por trás das histórias. Ou a força dos diálogos rouba a atenção do espectador, ou a ideia de Cesc Gay foi mesmo a de deixar a sua cidade natal oculta. A maioria das cenas são internas: hall de elevadores, apartamentos, escritório e uma loja de vinho. A exceção fica por conta de uma praça onde Darín senta ao lado de Luis Tosar para descobrir o amante da esposa, que mora num dos prédios vizinhos. Há também uma sequência de cenas noturnas de uma Barcelona chuvosa vista pela janela do carro onde ocorre um dos diálogos.

As imagens-síntese de *O que os Homens Falam* mostram sempre um diálogo truncado, provocado pela complexidade das histórias de cada um e da dificuldade de se expor. Às vezes há um silêncio constrangedor e as duplas optam por conversar amenidades e evitar tratar o que realmente os aflige. Ou seja, o tema do filme nada mais é do que a dificuldade que os homens têm de falar de si mesmos.

À exceção do pouco criativo final do filme, pode-se dizer que o longa de Cesc Gay é uma boa pedida, com bons diálogos e bons atores. Uma pena é que eles não falam tudo o que nós mulheres há séculos tentamos descobrir.

## PARA SABER MAIS:

O Paradigma Cine Arte vai promover um debate sobre psicanálise e cinema para analisar o filme *O que os Homens Falam*. Será no sábado, 21 de junho, logo após a exibição do longa. As debatedoras serão a psicóloga Mônica Henrique da Silva S.thiago, do CEPSC - Centro de Estudo Psicodinâmico de Santa Catarina, e a psiquiatra Dra. Patrícia Lima de Oliveira, do NUPSC - Núcleo Psicanalítico de Santa Catarina. A entrada é livre e gratuita. Para informações sobre os horários das sessões do filme, acesse: [www.paradigmacinearte.com.br](http://www.paradigmacinearte.com.br).

*Fernandez e Sbaraglia rindo das próprias desgraças: um falido, o outro com crises de pânico*



*Karin é jornalista, empresária, mãe, corredora, blogueira, gastronoma, viajante e nas horas vagas assiste a um filminho. Um olhar de quem, como você, curte cinema por prazer e sem a pretensão de fazer uma análise crítica profissional.*





# Arquitetura & Decoração

## BANHO DE BOM GOSTO

*Banheiras de imersão proporcionam relaxamento em modelos exclusivos*

• Página D3

Foto: Leonardo Baier Araújo

*Os novos modelos da Doka Bath Works são importados da empresa inglesa Victoria+Albert*

**ESCRITÓRIO**  
Ambiente urbano

• Página D7

Foto: Sidney Kair



*O contraste e a versatilidade entre mobiliários e revestimentos*

## &gt; DECORATIVAS

## Palavra de arquiteto

Arq. Eduard Nardi  
[eduard@nardiventura.com.br](mailto:eduard@nardiventura.com.br)

Mais um mês passou e já chegamos à metade do ano. Quem planeja reformas finalizadas até Natal e Réveillon já deve começar a formalizar seus projetos e de preferência encaminhar seus orçamentos. Caso contrário, possivelmente comece 2015 em obras. Por incrível que pareça, não somente porque o segundo semestre costuma passar mais rápido, mas também porque na nossa cultura local, geralmente deixamos o que tem que ser feito em casa para depois de agosto. Talvez, justificadamente, por causa das férias, Carnaval, Páscoa, etc, e nesse ano, por causa da Copa, que deixa 2014 com um mês a menos. Lembramos que o acompanhamento de um profissional, mais que válido, é fundamental. Para quem reside em condomínios, atenção extra, pois passou a valer a norma brasileira NBR 16.280 /2014 que estabelece requisitos para um sistema de gestão de reformas em edificações e que gera maiores responsabilidades para quem executa as obras, para os proprietários e para os síndicos também. Nada mais justo. Afinal, reforma e obra não são brincadeira!

## Poderia ser aqui

Vem novamente da "cidade que nunca dorme", nosso exemplo deste mês - mais precisamente na Fulton St, próximo ao Pier 17 South St Seaport, ao sul de Manhattan. Nessa inusitada atividade, casais e famílias assistiam ao filme Ratatouille, ao ar livre, em um imenso telão, enquanto muitos aproveitavam os snacks trazidos de casa. Tudo organizado pelo poder público. Eu até poderia dizer que isso seria impraticável em Floripa por causa do nosso clima, imprevisível, que sempre prega peça na gente. "Mas acontece que nesse dia estava chovendo e com um vento de cortar", diz o mané... O que dizer, então?

guia  
Gastronômico

Deixe o seu cliente com água na boca...  
Anuncie no Caderno Gastronomia...  
Já na próxima quinzena!

...São mais de  
40.000 Leitores...\*

Anuncie agora  
Ligue 3024-2747

\*4 leitores por exemplar

## Dica de decoração

Falar de Copa do Mundo ainda é inevitável, afinal de contas, ela é aqui! Já no clima do evento, o esporte mais tradicional do país é motivo de encontros dos mais variados. E, nesses casos, para receber os amigos, "dar aquela decorada na casa" passa a ser quase que uma obrigação moral. Para os mais atrevidos, as cores básicas da bandeira podem ser diretamente rebatidas para os elementos de interiores.

Nada contra, afinal, se para o Hexa, vale tudo. Sugerimos apenas cuidado nesse caso. Lembremos que cores fortes geralmente "cansam" mais rapidamente. Sendo assim, sugere-se que as cores azul, verde e amarelo, da bandeira, estejam presentes em elementos efêmeros, tais quais almofadas, mantas, porta retratos e afins. Mesmo assim, não se esqueça de retirá-las depois do evento! Nesse caso, até pufe em forma de bola está valendo.

Salientamos apenas que, se estas cores estiverem associadas a outros conceitos de projeto, tal qual o retrô, podem ser exploradas mais du-



## Não deveria ser aqui...

Alerta: Péssimo exemplo de detalhamento urbano...

Ao final do eixo que liga a faixa de segurança da Beira-Mar Norte ao Koxixo's, a prefeitura bem que poderia "economizar" três ou quatro vagas, executando rampas de acessibilidade ou pelo menos sinalizando como "proibido estacionar", oferecendo assim melhor condição aos pedestres. Tentamos atravessar de bicicleta outro dia por lá e somente conseguimos por entre os carros. Como um cadeirante faria o mesmo trajeto? Atenção, gestores!



## Do outro lado da rua...

Mais um belo exemplo do nosso empresariado, que transformou em pouco tempo um espaço residual da cidade em outro parque para público em geral. Parabéns aos mesmos nomes que vem intervindo positivamente em nossa cidade.

frase  
do mês

"Brasileiro só aceita título se for de campeão. E eu sou brasileiro."

Ayrton Senna



&gt; CONFORTO

# Banho de estilo

*Novos modelos de banheiras de imersão vão além da sensação de relaxamento*

Fotos: Divulgação Doka Bath Works

Gabriela Morateli

O conforto de um espaço climatizado é essencial nos dias de inverno. Além disso, imagine chegar em casa após um dia de trabalho ou aproveitar o dia de folga para relaxar em uma banheira bem quente, que pode ser instalada em qualquer ambiente. Novidades do mercado são opções para todos os estilos e as banheiras free-standing estão fazendo sucesso. Além de fácil colocação, elas têm modelos para quem não quer fugir do tradicional, mas também aqueles em estilos vitoriano, contemporâneo e até mesmo as confeccionadas especialmente para o conforto do bebê.

De acordo com a arquiteta Gabriela Lima, da Domani Design, os banhos de imersão proporcionados pelas banheiras free-standing são uma tradição europeia para o relaxamento, mas que alcançam agora o gosto dos brasileiros pela variedade de modelos e por não precisarem de reformas no ambiente. "A banheira de imersão dispensa a alvenaria na sua colocação e pode ser instalada em qualquer ambiente da residência", destaca. As de hidromassagem, que por muitos anos foram a principal alternativa dos consumidores locais, ficam em segundo plano, já que necessitam de alvenaria em seu redor e espaço para o motor da hidromassagem, "Além de precisar de obra, o barulho do motor atrapalha o relaxamento, não sendo uma boa opção", lembra Gabriela.

## SOFISTICAÇÃO

De acordo com as arquitetas Emilia Roettger e Raquel Luz Martins, a banheira sempre confere um acabamento sofisticado e aconchegante para o ambiente: "os modelos são sempre muito refinados e charmosos", destacam.

A Domani Design representa a Doka Bath Works em Florianópolis. A Doka é



**O design moderno da nova banheira Drayton pode ser percebido nos detalhes, como a borda afinada e os pés contemporâneos**

reconhecida pela qualidade de suas banheiras, fabricadas em Quarrycast, composto vulcânico feito de pedra calcária e resina, e acabamento impecável. O material utilizado conserva a temperatura da água por mais tempo e não desbota ou amarela com o passar dos anos.

Os novos modelos da marca são importados com exclusividade da empresa inglesa Victoria+Albert. A Drayton é um deles. Com design inspirado no período Vitoriano, o modelo recebeu toques mais modernos. O modelo Slipper, com seu

design clássico, é uma releitura autêntica das banheiras utilizadas naquela época. As banheiras vitorianas conferem ao ambiente um charme típico dos modelos antigos, com design clássico e extremidades arredondadas. Já a espaçosa Marlborough foi desenvolvida para um confortável banho a dois.

## ENCAIXE PERFEITO

Inspirada nos extintos vulcões da península de Cabrits, localizada na ilha de Dominica, no Caribe, a banheira Cabrits exibe linhas elegantes e sofisticadas, com contornos que possibilitam o encaixe do corpo. O formato de duas bacias integradas com um vão ao centro garante, além do apoio perfeito das costas, uma redução no uso da água.

## INSTALAÇÃO

As banheiras de imersão são oferecidas no mercado também com o blower, responsável pelos leves jatos de hidromassagem, conhecidos como "banho champanhe", e funções de cromoterapia. "Sem o blower, os modelos são mais leves, o que facilita a instalação, necessitando apenas de pontos de esgoto e de água, que podem sair do chão ou da parede", lembra a arquiteta Gabriela. Segundo explica, as de imersão com o blower, além dos pontos de água e de esgoto, necessitam também de um ponto elétrico.



Além dos pontos de água e de esgoto, necessitam também de um ponto elétrico.

**O modelo Cabrits é ideal para compor projetos mais ousados e permite o perfeito encaixe do corpo**



**DOMANI  
DESIGN**

TEL: 48 3206 0999

End.: Rod. SC 401, 4850  
Shopping Casa & Design



[www.domanidesign.com.br](http://www.domanidesign.com.br)

**DOMANI  
DESIGN**

**casas  
design**

**5%  
DESCONTO**  
em qualquer  
produto da  
loja!\*

\*NA APRESENTAÇÃO DESTE CUPOM  
PARA PAGAMENTO A VISTA.

PROMOÇÃO NÃO CUMULATIVA,  
VÁLIDA ATÉ DEZEMBRO 2014.

## &gt; EVENTO

# Tamanho é documento

*Espaços oferecem telas generosas para os seus clientes assistirem aos jogos da Copa do Mundo*

Fotos: Divulgação

Da Redação

**F**lorianópolis não é cidade-sede da Copa do Mundo, mas nem por isso os grandes craques não desfilarão em terras catarinenses. Se depender de alguns estabelecimentos, os clientes estarão com os jogos bem ali em sua frente, através de grandes telas montadas para os jogos do mundial.

Nos dias de jogos do Brasil, o Madero, no Beiramar Shopping, terá horário especial, com abertura às 11h30 de segunda a sexta, e ao meio-dia aos sábados e domingos. O telão de 189 polegadas, em LED, é um convite para os clientes sentarem-se e torcerem pela seleção, enquanto saboreiam o cardápio da casa.

A Cervejaria Original, na Altamiro Guimarães, transmitirá todos os jogos do mundial em um telão de 106 polegadas, de alta definição. O ambiente, que foi renovado recentemente, oferece comodidade aos clientes e um cardápio exclusivo de petiscos e cervejas importadas.

O Costão Sports Bar, no Costão do Santinho Resort será o ponto de encontro temático para assistir às partidas no telão de LED de 205 polegadas e alta definição junto aos amigos e às delícias preparadas pelo resort, como drinques, cervejas, refrigerantes e petiscos de boteco.

O Continente Park Shopping montou um telão de 290 polegadas (6,36



metros X 3,40 metros) que exibirá todas as partidas aos visitantes. A transmissão começa trinta minutos antes de todos os jogos da seleção verde e amarela. Neste momento, as lojas do empreendimento têm autonomia para fechar e liberar os funcionários pa-



**Na Cidade Universitária Pedra Branca, em Palhoça, os jogos do Brasil têm formato semelhante ao das festas dos fãs, promovidas pela Fifa. O telão está instalado na Praça Central**



**O telão de 189 polegadas do Madero é um convite para os clientes sentarem-se**

ra assistirem aos jogos, voltando ao normal trinta minutos após o término da partida. Os jogos dos outros times também serão exibidos, porém, sem o fechamento das lojas.

#### TRANSMISSÃO PÚBLICA

Na Grande Florianópolis, ficou para a Cidade Universitária Pedra Branca, em Palhoça, a responsabilidade de fazer com que o torcedor sinta-se como se estivesse em um dos estádios, com evento realizado em formato semelhante ao das festas dos fãs, promo-

undo. O outro município é Blumenau. A Rua da Copa está toda decorada e o telão de LED com 4 metros x 2 metros está instalado na Praça Central. Todos os jogos oficiais do mundial são transmitidos.

#### TORCIDA ANIMADA

Todos os anos de Copa do Mundo, a Sanduicheria da Ilha prepara uma torcida especial para os seus clientes. São telas espalhadas pelo estabelecimento e diversos petiscos e bebidas que deixam a festa ainda mais animada para

> DESTAQUE

# Paredes ganham vida

*Revestimentos têm o relevo como protagonista e chamam a atenção nos ambientes das residências*

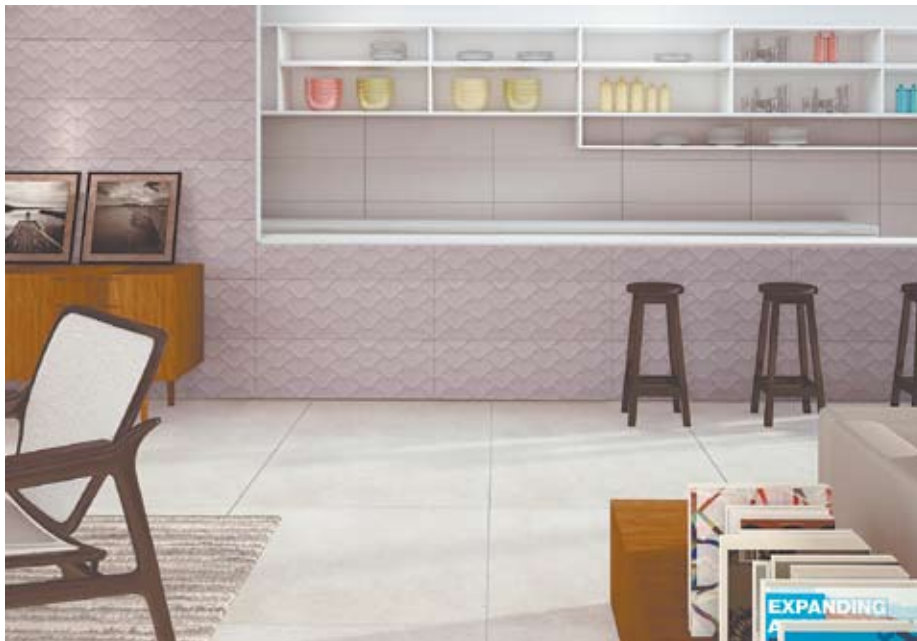
Da redação

As paredes internas deixaram de ser simplesmente elementos estruturais para ocuparem espaços de destaque nos projetos de arquitetura e decoração. A utilização de revestimentos com relevos vem se tornando tendência entre arquitetos, decoradores e todos os apaixonados por composição de ambientes, pois é capaz de transformar simples paredes em cenários artísticos.

Estes revestimentos cerâmicos possibilitam a exploração da iluminação e seus muitos efeitos – é possível se divertir e deixar a imaginação ir longe, brincando com o jogo de luz e sombra. Para Paulo Gava, gerente de desenvolvimento de produtos da Cerâmica Portinari, as paredes com relevo propiciam “um ambiente moderno, sem poluição visual, muito clean e principalmente carregado de personalidade”.

A Cerâmica Portinari lançou três coleções que apresentam este tipo de revestimento: A Coleção Prisma, inspirada em formas e linhas geométricas; a Evidence, inspirada em diamantes e ondas; e a Wall Collor, com inspiração na técnica japonesa de dobraduras e recortes de papel, o kirigami.

Os produtos são fáceis de limpar e podem ser aplicados em diferentes ambientes da casa. “Dependendo do estilo trabalhado, podemos ter o uso destes produtos ampliado, mas em geral eles são aplicados em espaços como banheiros, cozinhas, lavabos e



*Os revestimentos podem ser utilizados em diversos cômodos, como sala, banheiro e cozinha*

áreas molhadas. Por ser um material versátil, com todo o potencial de efeitos de iluminação, com certeza a utilização em hall de entrada, sala de estar e áreas comuns, é muito indicada também”, afirma Paulo Gava.

Quando revestidas com o elemento certo, as paredes, que geralmente são coadjuvantes no quesito decoração, podem se tornar protagonistas dos mais diferentes espaços. Os revestimentos com relevo vieram para dar vida, elegância e personalidade a elas.

Fotos: Divulgação



## Qualidade e bom gosto para o seu bebê



Mês de Aniversário  
com descontos de até  
**25%** à vista



Babyart Exclusive  
(48) 3037-4059  
R. Bocaiúva, 2168 – Centro  
Florianópolis

Babyart & Kids  
(48) 3024-6332  
R. General Liberato Bitencourt, 1460  
Estreito - Florianópolis

## &gt; ARQUITETURA

# Elementos naturais

Projeto de ambiente têm características marcantes como luz e funcionalidade



O pé direito alto e os mobiliários funcionais mesclam-se com as cores neutras do ambiente

Da Redação

**P**ilares de concreto aparente, pé direito alto, mobiliários funcionais com a assinatura de grandes designers nacionais, obras de arte de grandes nomes catarinenses, envoltas por uma paleta de cores neutras. Essas

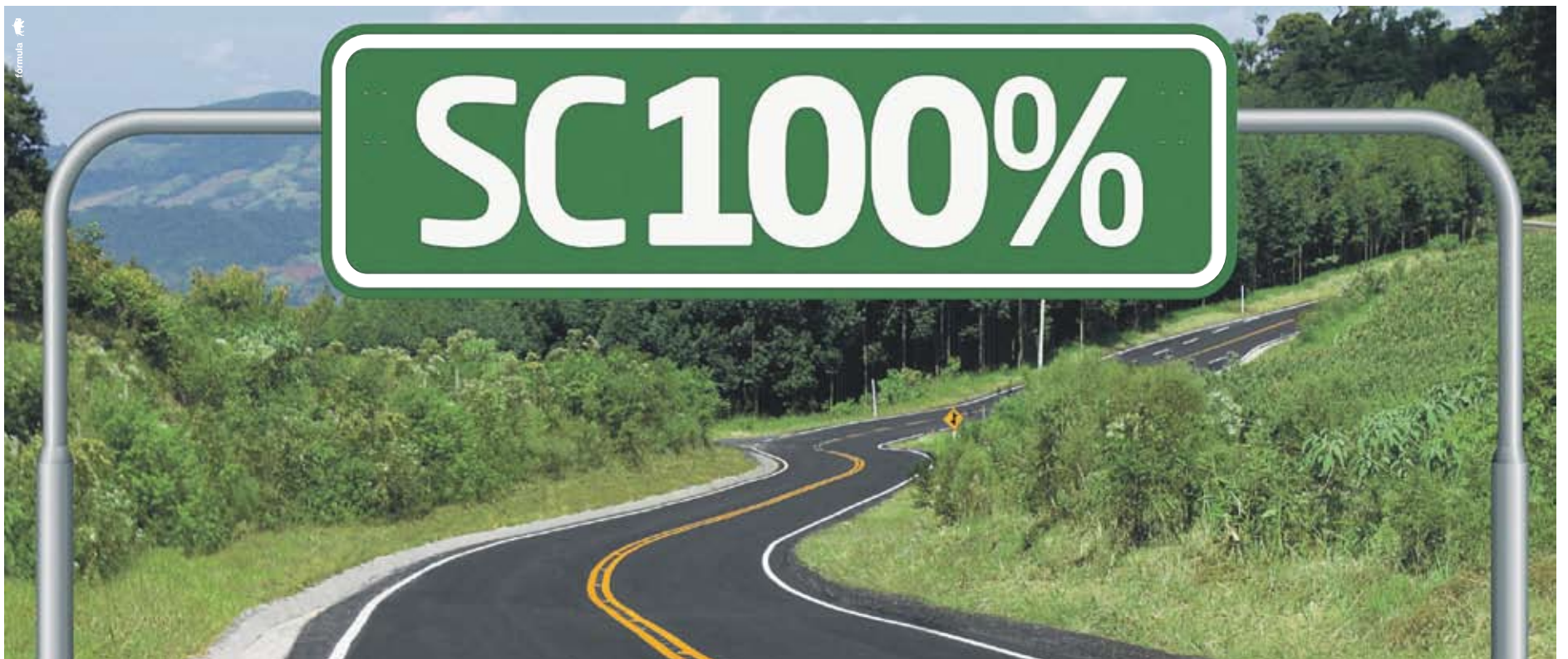


O painel externo, de madeira, desenvolvido por Sidnei, combina com o jardim desenhado pela paisagista Ana Trevisan

características foram marcantes no ambiente Arq. Café, da dupla de arquitetos Sidnei Machado e Karoline Bernardo Severino, contemplados com o prêmio de “Melhor Projeto Comercial” na edição de 2014 da Casa Cor Santa Catarina.

A estética funcional do espaço, aproveitando a luz natural proporcionada pela Beira-Mar Norte foi também um diferencial do ambiente, onde funcionou o Empório Mineiro, ponto gastronômico da mostra. “Optamos conectar nosso plano arquitetônico diretamente com a cidade, explorando não somente a luminosidade vinda da rua, como também a ventilação natural proporcionada por grandes janelas. É um diálogo direto com o mar, com a avenida, o que não vemos muito nos empreendimentos voltados para a orla em Florianópolis”, conta Sidnei Machado, que festeja o sucesso de sua proposta. “Foi uma grande oportunidade expor nosso trabalho para um número maior de pessoas”.

Além do espaço interno, Sidnei trabalhou a fachada do edifício, desenvolvendo um painel de madeira de geometria bem definida, combinando com o jardim desenhado pela paisagista Ana Trevisan. “Fui motivada pelo convite do Sidnei e também por celebrar 10 anos de carreira profissional. Foi uma grande decisão e uma chance de mostrar o que penso sobre um plano de paisagismo”, finaliza a profissional.



## AGORA, TODOS OS MUNICÍPIOS CATARINENSES TÊM ACESSO ASFALTADO.

Em 2014, Santa Catarina atingiu uma marca histórica. Com a conclusão da pavimentação da SC-157, entre Chapecó e Paial, 100% dos municípios catarinenses agora têm acesso asfaltado. Sabe o que isso quer dizer? Mais oportunidade, qualidade de vida e segurança para todas as regiões de Santa Catarina. É o Governo do Estado trabalhando e prestando contas a você.

**PACTO**  
POR SANTA CATARINA

**GOVERNO DE SANTA CATARINA**  
Secretaria de Estado da Infraestrutura

## &gt; AMBIENTES CORPORATIVOS

# Aberto ao novo

*Estúdio de trabalho estimula a criatividade através de elementos cheios de personalidade*

Fotos: Sidney Kair

Gabriela Morateli.

**E**m um espaço totalmente urbano, com destaque para a mobilidade dos funcionários através da bicicleta, o estúdio de trabalho ganhou uma versão renovada pelas mãos dos arquitetos Thais Zimmermann e Luiz Fernando Zanozi, do Studio Archdesign, e a J. Ziliotto Móveis Corporativos Planejados, que apresenta um mobiliário contemporâneo e versátil. O Office Urbano tem 80 metros quadrados e um clima descontraído que convida para a criatividade.

A sala é dividida em dois ambientes. No primeiro, cadeiras com design internacional e as mesas de trabalho brancas com detalhes em azul contrastam perfeitamente com os acabamentos em tijolo de demolição e cimento queimado. “O mobiliário corporativo precisa ser funcional para atender as necessidades do dia a dia”, destaca Luiz Fernando. A bicicleta dobrável é o meio de locomoção ideal para as grandes cidades e fica em local estratégico para todos utilizarem.

## SALA DE REUNIÕES

As divisórias de vidro da Div Design foram utilizadas para deixar a sala de reuniões privativa, mas sempre visível para quem está de fora. Há a opção de utilizar a porta aberta ou fechada. A mesa em madeira natural foi uma maneira encontrada pelos arquitetos para deixar a sala de reuniões mais acolhedora. “A ideia foi fazer um ambiente corporativo com personalidade, que pudesse se moldar aos mais diversos tipos de necessidade”, explica Luiz Fernando.

*O espaço foi elaborado com muitas referências urbanas, como o contraste e a versatilidade entre mobiliários e revestimentos e o uso da bicicleta no ambiente corporativo*



## QUALIDADE

O arquiteto Luiz Fernando enaltece a qualidade dos produtos e serviços oferecidos pela J. Ziliotto: “na elaboração do projeto, precisamos contar com uma empresa que possa nos atender com excelência, e com isso nossa parceria com a J.Ziliotto se fortalece a cada projeto”.



*Na sala de reuniões, a mesa em madeira é responsável por conferir personalidade e conforto ao ambiente*



*O mobiliário funcional atende às demandas de trabalho dos funcionários*

# QUANDO VOCÊ ESTÁ BEM LOCALIZADO, **VIRA REFERÊNCIA.**



**KOERICH  
EMPRESARIAL**  
RIO BRANCO

Av. Osmar Cunha, 416, esquina com Av. Rio Branco



LOJAS QUE JÁ  
SÃO REFERÊNCIA.



SASSY



LOJAS DISPONÍVEIS  
PARA ALUGUEL.

(48) **3330.9010**





> R E L A X

# Descontração em família

*Home Theater traz a sofisticação dos arquitetos aliado a muito conforto*

Foto: Sidney Kair

Da redação

O Home Theater projetado pelos arquitetos Anna Maya e Anderson Schussler traz o estilo já consagrado dos profissionais. Um espaço despojado chique, com uma pegada bem carioca. No amplo espaço, não falta conforto e muito bom gosto, já que a ideia é a total integração da família.

A atmosfera descontraída é representada através de grandes sofás e muitas almofadas e pufes. A televisão deu lugar para três telões, com as últimas novidades em tecnologia de som e imagem. Totalmente integrado, o home é um convite ao relax. Cores e estampas saem das passarelas e chegam com tudo na decoração. O atualíssimo xadrez e as listras aparecem nos sofás e nas almofadas.

O branco e o preto, com tons de vermelho, laranja, bege e cinza andam juntos em vários detalhes. Mesmo com tantas cores, o home theater é clean, espaçoso e cheio de harmonia.



O atualíssimo xadrez e as listras aparecem nos sofás e nas almofadas deixando o ambiente descontraído. Os telões ampliam o espaço e convidam a família ao descanso

Faça revisões em seu veículo regularmente.

**CITROËN:  
DESIGN,  
SOFISTICAÇÃO,  
TECNOLOGIA E  
TAXA ZERO.**

VENHA FAZER UM  
TEST-DRIVE E  
APROVEITE.

%



FABRICADO  
NO BRASIL

3

neovox

NOVO CITROËN  
C3 2015  
ORIGINE 1.5 FLEX

A PARTIR DE R\$

**40.990**

À VISTA

**TAXA  
ZERO 0%**  
a.m.  
em 12X

NOVO CITROËN  
C3 2015  
ATTRACTION 1.5 FLEX

A PARTIR DE R\$

**43.990**

À VISTA

**TAXA  
ZERO 0%**  
a.m.  
em 24X

CRÉATIVE TECHNOLOGIE



**LE MONDE**  
J'ADORE CITROËN

FLORIANÓPOLIS - Rua Liberato Bittencourt, 1426A, Estreito - NOVO TEL. (48) 3954-4646  
BLUMENAU | CRICIÚMA | JOINVILLE | LAGES | BALN. CAMBORIÚ | JARAGUÁ DO SUL | TUBARÃO

[WWW.LEMONDE.COM.BR](http://WWW.LEMONDE.COM.BR)

1-Preços à vista, não incluem pintura metálica, seguro e opcionais. Citroën C3 Origine 1.5 Flex 14/15 com valor à vista de R\$ 40.990,00 e CDC realizado pelo Banco PSA com entrada de 70% + 12 parcelas com taxa 0% a.m + IOF. Citroën C3 Attraction 1.5 Flex 14/15 com valor à vista de R\$ 43.990,00 e CDC realizado pelo Banco PSA com entrada de 60% + 24 parcelas com taxa 0% a.m + IOF.TC de R\$ 663,00 + SPF incluso = R\$ 795,00. Confira a CET da operação em uma de nossas lojas. Crédito sujeito a aprovação realizado pelo banco PSA Finance. Financiamento simulado para Pessoa Física. Ofertas válidas até 30/06/2014 ou enquanto durarem os estoques. Imagens Ilustrativas.

# Mistura homogênea

*Elementos de diversas regiões de SC criam um ambiente único*

Da redação

*Elementos regionais locais compõem harmoniosamente com móveis de design contemporâneo*



O ambiente Catarina Põe à Mesa, criado pelo escritório Pinheiro e Serrano Fonseca Arquitetura apresenta o que Santa Catarina tem de melhor a oferecer para o turismo. O projeto, idealizado pelos arquitetos Dirlene Serrano e Ricardo Fonseca enaltece as belezas naturais, as edificações de patrimônios históricos e o artesanato catarinense.

Fugir do ar doméstico e criar um ambiente com identidade industrial sem perder o conforto. No espaço, a tecnologia presente nos equipamentos eletrônicos e eletrodomésticos é aliada do design de qualidade do mobiliário. Elementos regionais e obras de artistas locais compõem a decoração do espaço, desde os pequenos elementos e objetos, passando por móveis contemporâneos, acabamentos e revestimentos.

A sensação de aconchego do ambiente é inspirada na estação fria do ano, usando referências do interior do Estado, passando pelos Caminhos dos Príncipes, Vale Europeu e Serra Catarinense. A diversidade étnica do Vale do Contestado, Grande Oeste e Caminhos da Fronteira também está representada, assim como os charmosos roteiros turísticos iniciados no Sul do estado, Grande Florianópolis e Costa Verde Mar.

## A PREFEITURA DE FLORIANÓPOLIS REDUZIU AS TARIFAS DO TRANSPORTE COLETIVO. CONFIRA.

 <b>TARIFA COMUM</b>	Dinheiro de <b>R\$ 2,90</b> para R\$ 2,75	Cartão de <b>R\$ 2,70</b> para R\$ 2,58
 <b>TARIFA SOCIAL</b>	Dinheiro de <b>R\$ 2,10</b> para R\$ 1,95	Cartão de <b>R\$ 1,85</b> para R\$ 1,65
<b>PASSE LIVRE ESTUDANTE CARENTE</b>	 Na ida e  na volta da escola.	

A Prefeitura de Florianópolis comunica: já está em vigor a **redução das tarifas do transporte coletivo**. E quem tem renda familiar de até 3 salários mínimos, tem direito à Tarifa Social e ao Passe Livre para estudante carente. É só fazer o cadastro no Posto de Atendimento na Passarela Nego Quirido. Um novo transporte público está surgindo para você.



**PREFEITURA DE FLORIANÓPOLIS**

> TENDÊNCIA

# Pronto para receber

*Projeto Nova Bossa traz na proposta uma nova maneira de integração*

Fotos: Rô Reitz

Da redação

O espaço de 128m<sup>2</sup> dividido em três ambientes integrados proporciona aconchego e privacidade para os moradores e visitantes. Seja nas áreas interna ou externa, o projeto Nova Bossa, da arquiteta Juliana Pipi, apresenta propostas atuais, com elementos naturais, como a madeira e as cores neutras. A proposta principal é que todos que freqüentem o local sintam-se à vontade.

Logo na entrada, a vegetação e a luz baixa são um convite para quem chega. Na sequência, um lounge com piso em concreto, paredes com pedra Hijau, cores em cinza e mobiliário com muitos tons em madeira são uma prévia do ambiente aconchegante que está por vir. A última parte é composta por um bar contemporâneo e um espaço para confraternizar com os amigos ao redor de uma bancada alta comunitária.



*O bar contemporâneo é um espaço para confraternizar com os amigos ao redor da bancada*

## NOVIDADES

O aconchego é trabalhado nos vários detalhes da seleção de elementos naturais em objetos, acabamentos e móveis. Juliana também garante lançamentos inéditos em Santa Catarina como o piso em porcelanato extrafino na rampa de acesso, a pedra Hijau nas paredes do lounge e o Neobambu aplicado na sala



de estar, que imprime um ar mais contemporâneo. “A decoração é muito clean, poucas e generosas peças em tons de azul desbotado e bronze. Todo o mobiliário no projeto é destaque, assim como o uso de diversos materiais de revestimentos”, explica a arquiteta.

*No lounge, o destaque vai para a parede com pedra Hijau, que integra perfeitamente ao ambiente*

**ILUMINAÇÃO. A ARTE DE IMPRESSIONAR.**

Atraia todos os olhares com as linhas exclusivas de iluminação da Santa Rita.

Associação: **NÚCLEO CATARINENSE DE DECORAÇÃO**

**SANTARITA**  
ILUMINANDO SUA VIDA



“A entidade auxilia em toda a cadeia de negócios dos ramos de decoração e arquitetura”, destaca Marcos Luz

## > ANIVERSÁRIO

# Marca consolidada

Entidade comemora os resultados de sua atuação no mercado de decoração

Da redação

O Núcleo Catarinense de Decoração (NCD) comemora este ano 15 anos de atuação. A entidade que nasceu com um número pequeno de empresários lojistas, hoje atua com seis regionais em Santa Catarina e é responsável por movimentar 60% do volume de negócios do setor de decoração em todo Estado.

A abertura das regionais Litoral, Blumenau, Sul, Oeste e Norte ampliaram o mercado de ofertas de marcas importantes. “Acredito que quando uma entidade como o Núcleo Catarinense de Decoração, promove estreitamento entre os relacionamentos, busca desenvolvimento dos profissionais, lojistas e empresas, agrega força e voz ativa pela união e cooperação entre todos e auxilia no desenvolvimento de toda a cadeia de negócios, tem extrema importância para todos os envolvidos”, destaca o presidente do NCD, Marcos Luz.

### RESULTADOS

A finalidade do Núcleo é promover e divulgar o trabalho dos profissionais e lojistas de decoração e arquitetura em Santa Catarina. São 133 lojas associadas e 4.100 profissionais cadastrados. Com base nos últimos cinco anos, houve um incremento de 110% de lojas associadas, dobrando o número de empresas especializadas do setor. O número de profissionais cadastrados representa um crescimento de 130% entre arquitetos e designers de interiores. Quanto ao volume de negócios a entidade registra o crescimento expressivo de 160% em vendas.

## A GENTE É MAIS BRASIL.

### A gente é mais Brasil quando bate recordes de produção no pré-sal.

A nossa produção de petróleo está entre as que mais cresceram no mundo, nos últimos dez anos. Em maio de 2014, ultrapassamos a marca de 470 mil barris de petróleo por dia, somente no pré-sal.

### A gente é mais Brasil quando constrói navios e plataformas aqui.

Estamos criando novos empregos e oportunidades: hoje já são 80 mil trabalhadores na indústria naval. Até 2020, está prevista a entrega de 38 plataformas, 28 sondas, 88 navios e 146 barcos de apoio.

### A gente é mais Brasil quando aumenta a produção das refinarias no país.

Processamos, em março de 2014, mais de 2,1 milhões de barris de petróleo por dia.

### A gente é mais Brasil quando garante estrutura para entregar mais gás.

Com o investimento em gasodutos e terminais de regaseificação, ultrapassamos a entrega de 100 milhões de metros cúbicos de gás natural em um único dia.

### A gente é mais Brasil quando nosso valor de mercado aumenta seis vezes desde 2002.

Nosso valor de mercado atual\* é 104,9 bilhões de dólares, seis vezes maior do que em 2002, quando foi avaliado em 15,5 bilhões de dólares.

\*valor em 7 de maio de 2014.

### A gente é mais Brasil fazendo mais, acreditando mais e crescendo mais.

Em 2014, estamos investindo um total de 104 bilhões de reais para continuarmos crescendo. E até 2020 vamos duplicar a nossa produção de petróleo.

Saiba mais em  
[petrobras.com.br/fatosedados](http://petrobras.com.br/fatosedados)

**BR PETROBRAS**

o desafio é a nossa energia

Ministério de  
Minas e Energia

GOVERNO FEDERAL  
**BRASIL**

PAÍS RICO E PAÍS SEM POBREZA

Você já experimentou  
nossas deliciosas

Cheesecakes?



**Ceres  
Azevedo  
Café & Cia**

Rodovia - SC 401, nº 4232  
Sentido Praias - Centro • Saco Grande  
Fone: 3234-0000  
Dentro do Verde & Cia Garden Center

# Feminina

• Ano 10 • Número 98 • Florianópolis, SC • 2ª Quinzena de Junho de 2014

## DESFILÉ DE ELEGÂNCIA

*Inverno resgata a  
feminilidade dos  
vestidos em propostas  
irresistíveis*

• Página F4

*Neoprene com  
efeito metálico  
e bainhas curtas  
assimétricas  
(Armaia)*



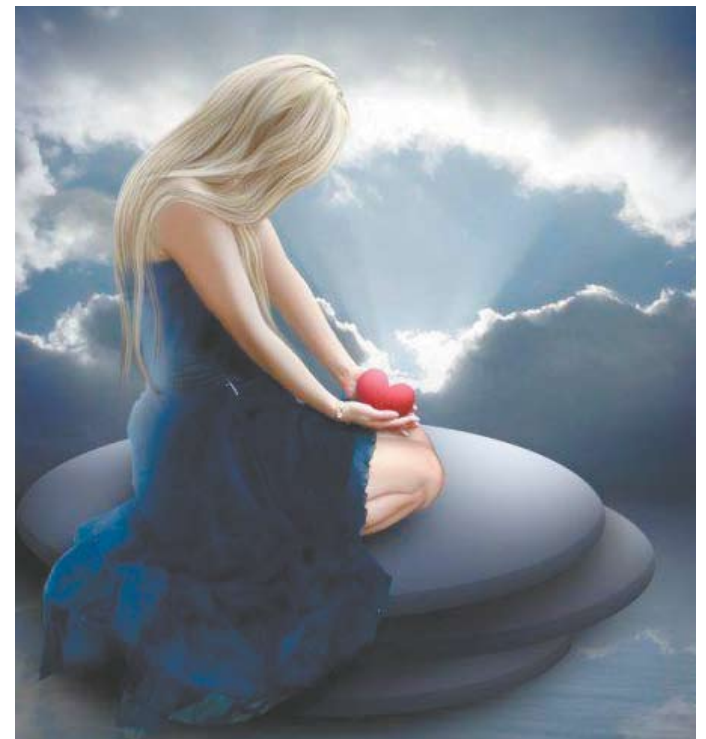
**BELEZA:** Cheias de atitude

• Página F2

*Mudar o cabelo com frequência faz  
parte da personalidade de muitas  
mulheres*

## &gt; PSICOLOGIA

Por Eneida Lima de Oliveira

Psicóloga, especialista em Psicologia Transpessoal e escritora  
[eneida@izen.com.br](mailto:eneida@izen.com.br) - 9935-1456

## Fuja dos ressentimentos e mágoas

**E**stá provado que, em geral, as pessoas acreditam que todas as outras pessoas pensam, sentem, têm os mesmos valores, e deveriam agir exatamente como elas agem. Acreditam que só existe uma maneira correta de viver, a qual, "casualmente", é a que conhecem e adotam.

Partindo desse pressuposto, as decepções são inevitáveis. Constantemente a pessoa se decepciona com algo ou alguém que não corresponde às suas aspirações e/ou expectativas. Sente-se, então, ludibriada, ofendida, magoada.

É difícil para a maioria das pessoas, entender, compreender e aceitar que o seu bem, as suas ideias, os seus desejos, as suas crenças ou convicções não

sejam compartilhadas por todos. Aceitar que outra pessoa possa ter outro entendimento do viver e que esse outro entendimento possa ser tão correto quanto o seu não é fácil para eles.

Cada vez que nos sentimos magoados ou ressentidos, temos a oportunidade de fazer uma reavaliação para chegarmos a novos entendimentos. Uma oportunidade para ampliarmos nossa consciência. Para superar este sentimento, para utilizá-lo de forma construtiva, é preciso entender que as pessoas são diferentes e que não existem duas pessoas iguais no mundo.

Criticar, julgar e apontar erros sem propor soluções, sem assumir sua parcela de responsabilidade e sem dispor-se a fazer algo para modificar aquilo que está criticando, é uma atitude vã.

Abra-se a novos entendimentos. Exercite sua capacidade de analisar a mesma situação de diversos ângulos. Olhe o velho com um novo olhar. Descubra e aceite a diversidade. Aceite a si e aos outros como seres em mutação. Imperfeitos, em evolução.

Avalie seus ressentimentos, suas mágoas. O que eles lhe dizem sobre

você? Quais suas crenças? Quais seus padrões? Quais dessas crenças, padrões, ideais, à luz de um novo olhar, você ainda considera válidos? Quais você poderia/gostaria de mudar?

• Confira na coluna online da psicóloga Eneida, os comportamentos mais comuns em pessoas propensas a mágoas e ressentimentos.  
Acesse [www.imagemdailha.com.br](http://www.imagemdailha.com.br).

Você já experimentou nossas deliciosas  
**Cheesecakes?**

**Ceres Azevedo**  
Café & Cia

Rodovia - SC 401, nº 4232 • Sentido Praias - Centro • Saco Grande • Fone: 3234-0000  
(dentro da Verde & Cia Garden Center)

&gt; BELEZA

# Mudança radical

Antenadas na moda, mulheres brincam com cores e cortes de cabelos para revitalizar a aparência

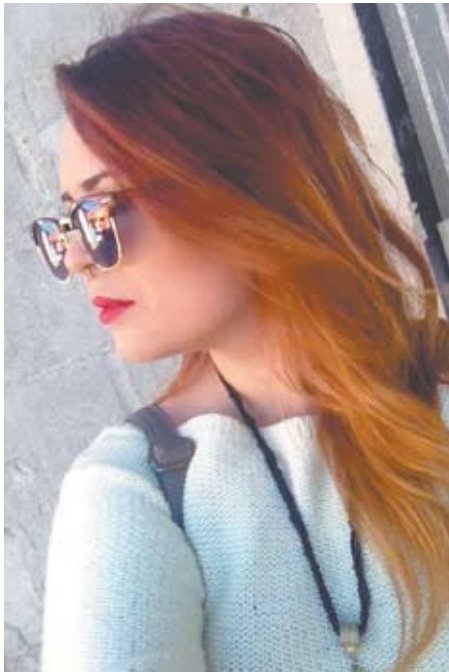
Fotos: arquivo pessoal

Elida Hack Ruivo

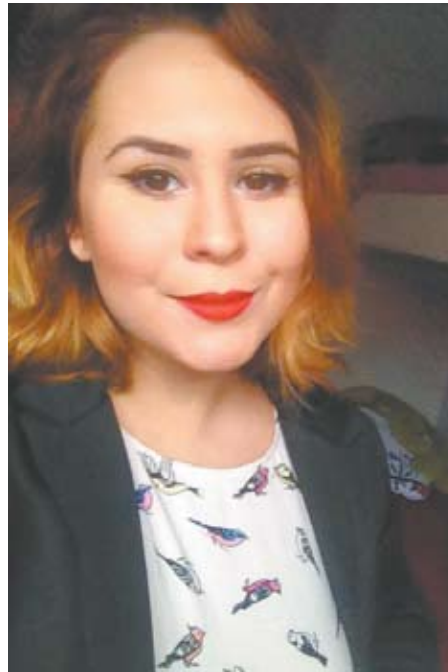
**A**s celebridades sabem que inspiram muitas mulheres, ainda mais quando o assunto é a mudança do visual dos cabelos. Algumas são mais contidas, outras nem tanto. A cantora Demi Lovato e a atriz Emma Stone foram referência para que a jovem Taiane Martins escolhesse alguns dos looks que já produziu com apenas 20 anos. “Minha mãe costuma dizer que é natural a mudança nas pessoas de acordo com o tempo, por isso, nunca tive muitos problemas em mudar meu estilo ou a cor e corte do meu cabelo”. Até os 15 anos, Taiane se limitava a cortar um pouco as pontas. “Aos 16, apostei em tons mais claros, querendo migrar aos poucos para o ruivo. Em 2011, mudei radicalmente e virei uma ruiva pra valer, cor que virou uma identidade”.

Como o cabelo desbotava muito fácil, Taiane recorreu aos tons abaixo do vermelho e ao *strawberry blonde* como a cor preferida, tom semelhante ao da atriz Emma Stone. “Aos 18 anos me inspirei em algumas blogueiras e na cantora Demi Lovato pra fazer algo diferente, um cabelo misturando cores que se complementam e criam um degradê. Disso, saiu um cabelo com a raiz vermelha, passando pelo ruivo e mais puxado pelo loiro nas pontas”, conta. A jovem já abandonou a chapinha, antes companheira inseparável, e começou a aceitar o cabelo do jeito que é. “Cortei o cabelo um pouco acima dos ombros, um corte chamado de bob long, o cabelo mais prático que eu já tive. A minha maior inspiração pra esse corte foi a Alexa Chung, ícone da moda”, revela.

A ortodontista apaixonada por cabelos, Mirella Silvestre Lummertz, curte mudar o visual, acha divertido e acredita que as mudanças refletem sua personalidade alegre e ativa. Já foi morena, loira, fez mechas, cortou os cabelos, alisou e está sempre pensando no próximo



Após inúmeras transformações, Taiane adotou o corte bob long



Mirella, que já foi bem loira, hoje cultiva os fios mais naturais



visual. “Meu cabelo era preto e encaracolado quando decidi iniciar o processo

de clareamento e alisar. O resultado ficou lindo e abriu um brilho sem igual”,

recorda. Com o cabelo liso, ela decidiu cortar estilo chanel e deixar uma franja depois de seis meses. “Depois disso, e com o aumento da qualidade dos produtos, decidi fazer mechas que foram clareando o meu cabelo gradativamente. Após seis anos fiquei loira. Hoje mantenho um tom médio, mas as pontas claras”, ressalta.

## MUDANÇAS NEM TÃO COMUNS

O cabeleireiro e empresário Edemilson Bressan afirma que não é tão comum esse desejo de radicalizar a aparência. “Na verdade, todas as mulheres e homens, no fundo, têm essa vontade de mudar e ousar no seu visual, mas poucos têm coragem para isso. A nossa sociedade ainda nos cobra muito neste quesito, a aparência; somos cobrados a toda a hora, e a própria mídia nos impõe padrões de beleza”, afirma. “Basta aparecer uma atriz ou modelo com visual novo que logo se torna referência. Mas temos sempre que levar em consideração o que vai nos deixar melhor, o que vai casar melhor com nosso estilo e personalidade”, completa o cabeleireiro.

Os motivos para querer uma mudança de visual podem ser vários, desde problemas de relacionamento, tanto pessoal como no trabalho, até mesmo uma forma de ser aceito em um determinado grupo. “Na verdade, poucas pessoas estão satisfeitas com sua atual aparência. Quando realizada por um profissional capacitado e coerente, estas mudanças podem ser ótimas; mas, às vezes, o resultado é catastrófico”, alerta Bressan.

Taiane reforça que, depois de muitas mudanças, o que vale é um cabelo que você consiga juntar a praticidade, conforto, beleza e algo que não gaste muito. “Não é fácil nem barato manter cabelos tingidos, principalmente na tonalidade de vermelho. Independente do cabelo que você tenha, aposte sempre numa hidratação e em algo que faça você se sentir bem consigo mesma”, sugere.

# ANUNCIE AQUI

JORNAL  
**image3**  
DA ILHA

Entrega quinzenal para 10.000 domicílios!

Beiramar, Santa Monica, Cacupé,  
João Paulo e Jurerê Internacional

Tel. comercial: (48) 3024 2747 • Celular Comercial: (48) 9162 8040

E-mail: [comercial@imagemdailha.com.br](mailto:comercial@imagemdailha.com.br)

&gt; MODA

# Contorno perfeito

*Vestidos chegam para valorizar as formas e realçar com muita sensualidade os corpos cobertos para enfrentar o frio*

Maristela Amorim

**É** fato! Vestido é uma peça absolutamente feminina. E mesmo que de vez em quando abra bastante espaço para minissaías e shortinhos, se mantém no topo – especialmente quando o assunto é elegância. Nesta temporada os vestidos estão mais em evidência e passeiam

por todas as propostas.

Com mangas compridas, um ombro só, efeitos bordados ou recortes estratégicos, evidenciam as formas em apostas mais – ou menos – reveladoras. As bainhas brincam com todos os comprimentos e os materiais nunca estiveram tão diversificados. Além dos tecidos básicos e nobres, surgem também o couro, o neoprene e até o moleton - vedetes da estação.



*Tramas reveladoras brincam com o mostra-esconde e provocam a sensualidade (Maria Valentina)*



*Tecidos maleáveis ajudam a contornar o corpo com mais veemência, revelando muita feminilidade (Maria Valentina)*



*Largo, folgado, mas mesmo assim sedutor (Calvin Klein)*



*A clássica estampa de Emilio Pucci num modelo para brasileira nenhuma resistir*